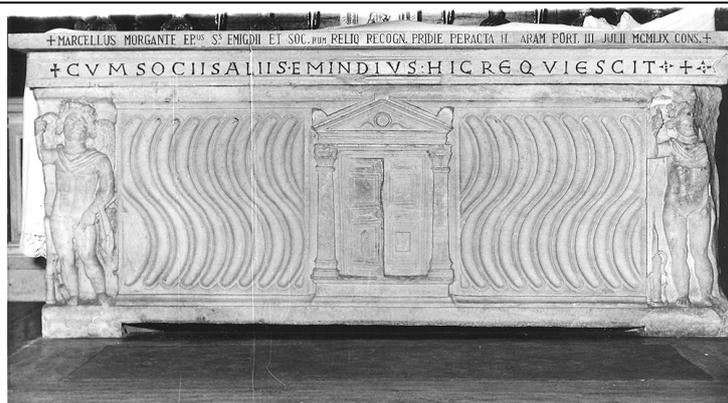


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00254571

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare a sarcofago

OGTN - Denominazione /dedicazione S. Emidio e compagni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. III/ IV

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 290

DTSF - A 310

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. X/ XI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	990
<b>DTSF - A</b>	1010
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	84
<b>MISL - Larghezza</b>	223
<b>MISP - Profondità</b>	77
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il sarcofago, di marmo scolpito a bassorilievo, presenta sulla fronte, tra due campi strigliati, un'edicola con lesene e timpano triangolare dai battenti socchiusi. Sugli angoli due geni alati (quello di destra presenta alcune rotture), e, sui laterali, in rilievo stacciato, scudi con due lance sovramesse. Su sarcofago è chiuso con una lasra marmorea sulla cui fronte è un'iscrizione e due croci intarsiate con tessere vitree policrome.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CUM SOCIIS ALIIS HIC EMINDIUS REQUIESCIT
	Le reliquie di S. Emidio, assieme a quelle dei suoi discepoli Euple, Germano e Valentino che, secondo la tradizione, subirono tutti il martirio il 5.8.304, vennero traslate dal vescovo Bernardo II (1045-69) dalle catacombe di Campo Patrignano entro un'urna di travertino (presumibilmente quella conservata in una galleria della cripta) e deposte in questo sarcofago marmoreo nella cripta fatta appositamente

**NSC - Notizie storico-critiche**

costruire all'epoca; epoca che verrebbe attestata anche dalla pergamena ivi ritrovata e conservata, dopo la ricognizione alle reliquie effettuata nel nostro secolo, presso la Biblioteca Capitolare; epoca in cui la cattedrale, intitolata a Santa Maria Maggiore, venne dedicata a S Emidio. Infine, anche l'iscrizione, ad avviso dei Tucci-Mariotti (Iscrizioni medievali ascolane, A.P. 1922, p. 14), è databile all'XI sec. Il sarcofago, di reimpiego, è databile al III sec. ed è ascrivibile, per la sua esecuzione non raffinatissima, a lapicida locale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 113567-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Barsanti C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Montevecchi B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Piccoli T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piccoli T.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)