

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00254588

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione vescovo Giovanni Gambi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

<b>PVCC - Comune</b>	Ascoli Piceno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1726
<b>DTSF - A</b>	1726
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il moumento funebre, incassato nella parete, consta di un'area di marmo nero sormontata da un timpano triangolare alla cui sommità vi è la mitria vescovile e, all'interno, il busto del defunto scolpito nel marmo bianco. Nella parte inferiore lo stemma con cappello vescovile (scudo: gamba recisa alla coscia caricata da un crescente e da 3 stele a 6 punte ordinate, stella-crescente-2 stelle) sul teschio con ali di pipistrello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra
	D.O.M./ IOANNI GAMBİ PATRITIO RAVENNATI IURIS PERITISSIMO/CUIUS VIGILANTIAM IN OBEUNDIS/ MAGNITUDINEM VERO ANIMI IN TOTIES RECIENDIS/ A

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SUMMIS PLURISBUS PONTIFICIBUS ULTRO DELATIS MUNERIBUS/ DIU ROMA SUSPEXIT/ ASCULANO TANDEM ANTISTITI LICET INVITO RENUNCIATO/ CAROLUS FRANCISCUS EX FRATRO NEPOS ET HAERES/ GRATI ANIMI ERGO MONUMENTUM POSUIT/ OBIJT ANNO REPARATAE SALUTIS/ MDCCXXVI/ AETATIS VERO SUAE LXXVI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento funebre del vescovo Giovanni Gambi (1710-1726), patrizio ravennate, fu eretto dal nipote ed erede Carlo Francesco. E' da credere che l'assieme architettonico, incassato nella parete destra della cripta, potè essere ideato ed eseguito, esemplato su un'idea berniniana, presso la bottega dei Giosafatti. Si ricorda che il Gambi curò personalmente la fabbrica di S. Emidio alle Grotte e l'altare del Rosario in S. Pietro lavorati da Giuseppe e Lazzaro Giosafatti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 113584-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Barsanti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montevecchi B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)