

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00255136

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelieri

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 18

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1888

DTSF - A 1893

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 119

MISL - Larghezza 32

le misure sono riferite ai 12 candelieri grandi; quelli piccoli misurano:

MISV - Varie	101 (h) x 28 (base)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La serie è formata da dodici candelieri grandi e sei più piccoli, ma di identica fattura. La base - parallelepipedo, toro con foglie di acanto ricadenti e cilindro con decorazioni a specchi quadrilobati rientranti - conclusa da una cornice a treccia, poggia su quattro piedi a zampa leonina. Il fusto è unito alla base tramite un nodo di raccordo con motivo a torciglione. Si susseguono poi tre nodi uniti da nodi di raccordo a rocchetto. Il primo, a balaustro, decorato di foglie di acanto, gli altri cilindrici con un motivo a drappeggio il primo e duno a foglie il secondo. Ad un nodo di raccordo con decorazioni a volute segue, nei candelieri, la base per la candela, decorata con foglie di acanto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	C. Grillantini ricorda questi candelieri (1978, p. 125), di cui presenta anche una fotografia, come dono del Card. Egidio Mauri, Vescovo della Città dal 1888 al 1893. Ad una datazione alla fine del XIX secolo ben si accordano anche i caratteri stilistici che la serie presenta, i quali ricordano, specialmente nella decorazione della base cilindrica, il gusto eclettico ottocentesco. Dato il grande numero di pezzi si può pensare con sicurezza che la serie fosse destinata all'altare maggiore della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 114200-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CM PN - Nome	Filippini C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	