

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00255147

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione flagellazione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSF - A 1856

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica rame/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 17

MISL - Larghezza 11

MISP - Profondità 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di un fondo in rame dorato si staccano, a rilievo, le figure, in argento dorato, di Cristo, legato alla colonna, e dei tre sgherri che lo stanno flagellando. Sempre in argento dorato è reso il pavimento piastrellato. La placchetta è chiusa in una cornice ovale decorata con un motivo a grappoli e foglie di vite. In alto è completata da due festoni, che partono da un cherubino centrale, sormontato da una croce, mentre in basso due volute fitomorfe fungono da piedi d'appoggio. Sul retro è applicata una medaglia ed è inciso lo stemma del Card. Soglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: soldati. Elementi architettonici: colonna.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Soglia
STMP - Posizione	sulla maniglia posta sul retro
STMD - Descrizione	un cervo rampante cui si sovrappongono una banda orizzontale e, più in alto, quattro gigli
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stemma inciso sul retro dell'opera indica che si tratta di un dono del cardinale Giovanni Soglia, vescovo di Osimo dal 1839 al 1856. Al Card. Soglia si devono significativamente risistemazioni architettoniche all'interno della Cattedrale e numerose donazioni di suppellettili sacre. La placchetta può essere attribuita a produzione orafa locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 114212-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Filippini C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)