

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00198467
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta devozionale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Serra de' Conti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	26

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

L'oggetto è stato sottoposto nel corso del 2000 ad intervento di pulitura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

statuetta votiva

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna.

NSC - Notizie storico-critiche

L'arte della ceroplastica e della cartapesta è ampliamente documentata nel monastero dove sono conservate le statuette e le attrezature che servivano per la loro fattura: crogiuoli, una tavolozza in ceramica, spatole e calchi di piccoli bambini, teste ricciute e numerose mani e piedi da inserire nei corpi impagliati e fasciati da stoffe preziose. Sino alla prima metà del Novecento nel monastero venivano confezionati dei Bambin Gesù da presepe. Le statue rimaste erano oggetto di devozione anche nel corso delle processioni che si svolgevano nello stesso monastero sino alla chiesa dove era situato il presepe con la Madonna, San Giuseppe ed il Bambin Gesù. Venivano confezionati dei bambini da presepe: i più piccoli, inseriti in teche di vetro ed abbelliti con fiori di seta, erano venduti alle fiere popolari; i più grandi servivano per i presepi allestiti nelle chiese. Le statue rimaste erano oggetto di devozione nel corso delle processioni che si svolgevano nel monastero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS_Urbino_198467

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Mariotti A.

FUR - Funzionario responsabile

Caldari C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ ISTAT
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)