

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198487 |
| ESC - Ente schedatore | Legge 145/92 |
| ECP - Ente competente | S70 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statuetta devozionale |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Giuseppe |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AN |
| PVCC - Comune | Serra de' Conti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartapesta |
| MTC - Materia e tecnica | stoffa |
| MTC - Materia e tecnica | legno |

MIS - MISURE

| | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 27.5 |
| MISV - Varie | altezza base: 2.3; larghezza base: 8.5; profondità base: 8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | L'oggetto è stato sottoposto nel corso del 2000 ad intervento di pulitura. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | statuetta votiva |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Giuseppe. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'arte della ceroplastica e della cartapesta è ampiamente documentata nel monastero dove sono conservate le statuette e le attrezzature che servivano per la loro fattura: crogiuoli, una tavolozza in ceramica, spatole e calchi di piccoli bambini, teste ricciute e numerose mani e piedi da inserire nei corpi impagliati e fasciati da stoffe preziose. Sino alla prima metà del Novecento nel monastero venivano confezionati dei Bambin Gesù da presepe. Le statue rimaste erano oggetto di devozione anche nel corso delle processioni che si svolgevano nello stesso monastero sino alla chiesa dove era situato il presepe con la Madonna, San Giuseppe ed il Bambin Gesù. Venivano confezionati dei bambini da presepe: i più piccoli, inseriti in teche di vetro ed abbelliti con fiori di seta, erano venduti alle fiere popolari; i più grandi servivano per i presepi allestiti nelle chiese. Le statue rimaste erano oggetto di devozione nel corso delle processioni che si svolgevano nel monastero. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS_Urbino_198487 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| CMPN - Nome | Mariotti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ISTAT |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |