

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00242573

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio rurale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Jesi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Ancona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2003/ post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Levi Luigi detto Ulvi Liegi
AUTA - Dati anagrafici	1858/ 1939
AUTH - Sigla per citazione	70002028

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	11

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Costruzioni: case. Piante: alberi.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è andata dispersa nel 1994, ma rientra tra le opere che nel 1984 furono vincolate dalla Soprintendenza di Urbino all'allora Istituto di Credito fondiario Umbro Marchigiano, poi inglobato nel Mediocredito Fondiario Centroatlalia (1992). L'attribuzione a Luigi Levi, più comunemente chiamato Ulvi Liegi, è da collegare alla firma, purtroppo poco leggibile, della vecchia fotografia, nonché all'etichetta cartacea che contraddistingue tutti i dipinti della collezione. Di agiata famiglia ebraica livornese, Levi studiò a Firenze, dove esordì al principio degli anni ottanta del XIX secolo con opere ispirate al tardo macchiaiolo di Signorini e Fattori. L'opera in questione dovrebbe appartenere alla fase successiva, quando, dopo un prolungato soggiorno parigino, orientò le proprie ricerche in senso postimpressionista, arricchendole più tardi di un colorismo intenso di marca "fauves" (Winspeare, 1991).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1984/03/23
NVCD - Data notificazione	1984/05/17

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	perdita
---------------------------	---------

ALND - Data evento	1994/10/25
---------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 21-Z
-------------------------------------	------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

FNTD - Data	1984
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Winspeare M.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1991
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70110052
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 884
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Genova M.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2006
--------------------	------

ISPN - Funzionario responsabile	Diotallevi D.
--	---------------