SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00242653
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con mura romane

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Fano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	2004		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1946		
DTSF - A	1963		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Brattella Aldo		
AUTA - Dati anagrafici	1907/ 1996		
AUTH - Sigla per citazione	70000724		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	35		
MISL - Larghezza	50		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: strada. Reperti archeologici: mura romane. Piante: alberi.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	A. Brattella		
	Il dipinto è firmato da Aldo Brattella, pittore originario di Milano che, dopo essersi diplomato all'Accademia Clementina di Bologna, dal 1942 risiedette a Fano, dove partecipò alle mostre annuali dell'Accolta dei Quindici, ricoprendone la carica di presidente nel biennio 1976-77,		

NSC - Notizie storico-critiche

anche dopo il suo definitivo trasferimento a Bologna nel 1963. Del periodo fanese rimangono olii ed acquerelli che rievocano le trasferte dei pittori dell'Accolta nelle campagne e presso il torrente Arzilla, trascorse a dipingere en plein air. La sua pittura presenta una materia pittorica estremamente fluida, stesa per velature. L'ampio arco cronologico indicato per il dipinto della Fondazione è dedotto dalle vicende biografiche dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	- AC	OUIS	17.10)NE
ACV	- AC	Q O IO.		

ACQT - Tipo acquisizione acquisto **ACQD - Data acquisizione** 2004

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 98-Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pittori Fano

BIBD - Anno di edizione 2000

BIBH - Sigla per citazione 70110043

BIBN - V., pp., nn. pp. 54-59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Battistini R.

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione 70110040

BIBN - V., pp., nn. pp. 146-147

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2006

CMPN - Nome Genova M.

FUR - Funzionario Valazzi M. R. responsabile

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Genova M.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario responsabile	Diotallevi D.