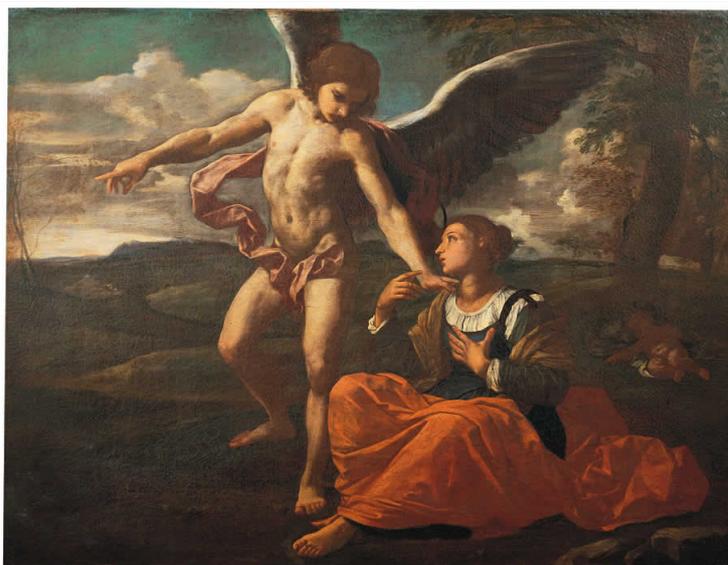


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00242668
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Agar e Ismaele nel deserto confortati dall'angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1635
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1639
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cantarini Simone detto Pesarese
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1648
AUTH - Sigla per citazione	10002592
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	estesa crettatura rilevata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Agar; Arcangelo Michele; Ismaele. Piante: alberi. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato acquistato dalla Cassa di Risparmio di Fano sul mercato antiquario. L'attribuzione al Cantarini è unanime, malgrado alcuni ritocchi posteriori ne pregiudichino la fruizione. Si tratta infatti di una tipica espressione della poetica malinconica del pesarese, tutta intessuta di delicati passaggi chiaroscurali. L'artista in quest'opera dimostra nel paesaggio l'influsso di Guido Reni, mentre il caldo naturalismo del Guerrieri impronta la figura di Agar. L'Ambrosini Massari accosta l'opera alla "Maddalena penitente" del Museo Civico di Pesaro, databile al 1639-40, e colloca l'opera comunque prima del soggiorno a Roma del 1639-42, quando si rafforzò nell'artista il debito verso le fonti classiche, e in particolare raffaellesche. La stessa studiosa ha ricordato che un dipinto su rame dello stesso soggetto fu commissionato al Cantarini dal mercante veneziano Gaspare di Luca e che la stessa opera fu poi replicata per Matteo Machiavelli, principale protettore bolognese del pittore. Mentre in un primo intervento (1993) identificava proprio quest'ultimo dipinto con la tela di Fano, in seguito (1997) avanzava l'ipotesi con più cautela. Un disegno al Fogg Art Museum di Cambridge, con Agar che tiene in braccio il figlio Ismaele, potrebbe essere uno studio preparatorio del dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1984**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAS Urbino 113-Z**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ambrosini Massari A. M.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 70110016**BIBN - V., pp., nn.** p. 277 n. 505**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Simone Cantarini**BIBD - Anno di edizione** 1997**BIBH - Sigla per citazione** 70000188**BIBN - V., pp., nn.** pp. 127-128 n. I.28**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Battistelli F.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIBH - Sigla per citazione** 70110038**BIBN - V., pp., nn.** p. 28**BIBI - V., tavv., figg.** f. 9**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Simone Cantarini detto il Pesarese 1612-1648**MSTL - Luogo** Bologna**MSTD - Data** 1997-1998**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2006**CMPN - Nome** Genova M.**FUR - Funzionario**

responsabile	Valazzi M. R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario responsabile	Diotallevi D.