

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00242672
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1779
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ceccarini Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1783
AUTH - Sigla per citazione	70002764
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 116**MISL - Larghezza** 83**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: nobildonna. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: ventaglio. Mobilia: poltrona. Elementi architettonici: base di colonna.**NSC - Notizie storico-critiche** La tela costituisce un bell'esempio della ritrattistica di Sebastiano Ceccarini, contraddistinta dal fasto ornamentale col quale amò descrivere abiti, pizzi, gioielli ed acconciature della nobiltà fanese. Purtroppo non si conosce il nome della donna rappresentata, né quindi è possibile proporre una datazione in base alle sue notizie biografiche. Bonita Cleri, seguita dalla Tombari e da Battistelli, propone un accostamento dell'opera col ritratto di Maddalena Ferretti Gabuccini del 1765 e con la "Giuditta" del 1779, tele entrambe conservate alla Pinacoteca Civica di Fano. Si tratterebbe quindi di un ritratto della fase artistica matura del pittore fanese.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1988**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAS Urbino 117-Z**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cleri B.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** 70000459**BIBN - V., pp., nn.** pp. 163-164 n. 94**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tombari E.**BIBD - Anno di edizione** 1993

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70110024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 283-284 n. 514
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Battistelli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70110038
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valazzi M. R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Genova M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2006
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Diotallevi D.