SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00242724
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con tavola imbandita
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1806
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magini Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	10006623
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mobilia: tavolo. Oggetti: affettato; uova; pane; tovaglia; posate; piatti; tegamino; bottiglie; candelabro; zuppiera; mestolo. Frutti: mele.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel dipinto è rappresentata una tavola imbandita con un pasto completo a base di lonza ed uova al tegamino. Si tratta della cucina povera che caratterizza le nature morte di Carlo Magini, esenti da qualsiasi fasto teatrale di matrice barocca. In esse il pittore fissò una realtà quotidiana e dimessa in composizioni dove la luce radente e i toni cromatici contenuti e caldi generano un'atmosfera sospesa e quasi metafisica. Le posate poste di sbieco e il cartoccio che fa da tappo alla bottiglia sono invenzioni tipicamente maginiane, come pure lo spazio di breve profondità chiuso dalla parete di fondo su cui si proiettano le ombre degli oggetti. Dal momento che nelle diverse pubblicazioni in cui è stata citata l'opera (Cucco in "Carlo Magini" 1990; Battistini 1993; Battistelli 1999) non si avanzano proposte di datazione, si è lasciato ampio l'arco cronologico di riferimento. Esso va dal 1760, quando, dopo i soggiorni a Roma del 1738-43 in compagnia del Ceccarini e del Mancini, si intensificò la sua attività di ritrattista e di esecutore di pale d'altare, al 1806, anno della sua morte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1984
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 169-Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carlo Magini
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70000455
BIBN - V., pp., nn.	p. 137 n. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistini R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70110029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 287-289 n. 519.1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistelli F.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70110038
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52-53
BIBI - V., tavv., figg.	f. 22
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario responsabile	Diotallevi D.