

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00242726
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con trancio di carne
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1806
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magini Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	10006623
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mobilia: tavolo. Vegetali: aglio. Oggetti: trancio di carne; piatto; pentole; candeliere; padella; vasetto; bottiglia. Abbigliamento: grembiule.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene ad una serie di cinque nature morte come dimostrano le identiche cornici d'epoca, di cui tre sono impaginate in orizzontale e due in verticale, come l'opera in questione. Nel dipinto sono rappresentati i cibi e gli oggetti della realtà semplice e modesta che caratterizzò le nature morte di Carlo Magini, esenti da qualsiasi fasto teatrale di matrice barocca. In esse il pittore creò atmosfere sospese e quasi metafisiche attraverso l'uso di una gamma cromatica contenuta e di una luce radente che proietta le ombre degli oggetti sulla parete di fondo di ambienti di breve profondità. Nelle diverse pubblicazioni in cui la tela è stata citata (Cucco in "Carlo Magini" 1990; Battistini 1993 e 2001; Battistelli 1999) emerge l'impossibilità di collocarla nel percorso cronologico dell'artista. Si è quindi proposta una datazione che va dal 1760, quando, dopo i soggiorni a Roma del 1738-43, si intensificò la sua attività pittorica per la committenza fanese, al 1806, anno della sua morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1983

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 171-Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carlo Magini
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70000455

BIBN - V., pp., nn.	n. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistini R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70110028
BIBN - V., pp., nn.	pp. 286-287 n. 518.5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistelli F.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70110038
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIBI - V., tavv., figg.	f. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	anima cose
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70110012
BIBN - V., pp., nn.	p. 164 n. 98
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'anima e le cose. La natura morta nell'Italia pontificia nel XVII e XVIII secolo
MSTL - Luogo	Fano
MSTD - Data	2001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario	

responsabile

Diotallevi D.