

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00242726

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta con trancio di carne

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1806
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magini Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	10006623
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mobilia: tavolo. Vegetali: aglio. Oggetti: trancio di carne; piatto; pentole; candeliere; padella; vasetto; bottiglia. Abbigliamento: grembiule.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene ad una serie di cinque nature morte come dimostrano le identiche cornici d'epoca, di cui tre sono impaginate in orizzontale e due in verticale, come l'opera in questione. Nel dipinto sono rappresentati i cibi e gli oggetti della realtà semplice e modesta che caratterizzò le nature morte di Carlo Magini, esenti da qualsiasi fasto teatrale di matrice barocca. In esse il pittore creò atmosfere sospese e quasi metafisiche attraverso l'uso di una gamma cromatica contenuta e di una luce radente che proietta le ombre degli oggetti sulla parete di fondo di ambienti di breve profondità. Nelle diverse

pubblicazioni in cui la tela è stata citata (Cucco in "Carlo Magini" 1990; Battistini 1993 e 2001; Battistelli 1999) emerge l'impossibilità di collocarla nel percorso cronologico dell'artista. Si è quindi proposta una datazione che va dal 1760, quando, dopo i soggiorni a Roma del 1738-43, si intensificò la sua attività pittorica per la committenza fanese, al 1806, anno della sua morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1983

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 171-Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Carlo Magini

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBH - Sigla per citazione 70000455

BIBN - V., pp., nn. n. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Battistini R.

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 70110028

BIBN - V., pp., nn. pp. 286-287 n. 518.5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Battistelli F.

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBH - Sigla per citazione 70110038

BIBN - V., pp., nn. p. 47

BIBI - V., tavv., figg. f. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore anima cose

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBH - Sigla per citazione 70110012

BIBN - V., pp., nn. p. 164 n. 98

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'anima e le cose. La natura morta nell' Italia pontificia nel XVII e XVIII secolo
MSTL - Luogo	Fano
MSTD - Data	2001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario responsabile	Diotallevi D.