

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00242736
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con carne, verdura e frutta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post

<b>DTSF - A</b>	1806
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Magini Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1720/ 1806
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10006623
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	47.5
<b>MISL - Larghezza</b>	62.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Mobilia: tavolo. Vegetali: rape. Frutti: mela; arancia. Oggetti: affettato; piatto; coltello; oliera; bottiglie; brocca.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel dipinto è rappresentato un pasto a base di lonza con tutto il necessario per la preparazione del pinzimonio (rape, oliera, macinino per il pepe). Si tratta della cucina povera che caratterizzò le nature morte di Carlo Magini, in cui il pittore fissò la realtà quotidiana in un'atmosfera sospesa e quasi metafisica. Il coltello posto di sbieco e il cartoccio che fa da tappo alla bottiglia sono invenzioni tipicamente sue, come pure lo spazio di breve profondità chiuso dalla parete di fondo su cui si proiettano le ombre degli oggetti. Dal momento che nelle diverse pubblicazioni in cui è stata citata l'opera (Cucco in "Carlo Magini" 1990; Battistini 1993 e 2001; Battistelli 1999) non si avanzano proposte di datazione, si è lasciato ampio l'arco cronologico di riferimento. Esso va dal 1760, quando, dopo i soggiorni a Roma del 1738-43 in compagnia del Ceccarini e del Mancini, si intensificò la sua attività di ritrattista e di esecutore di pale d'altare, al 1806, anno della sua morte.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1984
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà privata
----------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
-------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 181-Z
------------------------------	-------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Carlo Magini
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1990
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70000455
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 138 n. 80
---------------------	--------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Battistini R.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1993
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70110029
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 287-289 n. 519.2
---------------------	----------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Battistelli F.
---------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1999
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70110038
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 52-53
---------------------	-----------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 23
-------------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	anima cose
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	2001
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70110012
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	n. 103
---------------------	--------

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'anima e le cose. La natura morta nell' Italia pontificia nel XVII e XVIII secolo
---------------	--

MSTL - Luogo	Fano
--------------	------

MSTD - Data	2001
-------------	------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
-------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valazzi M. R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Genova M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2006
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Diotallevi D.