

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00017372

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Senigallia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1776

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scandelari Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1717/ 1801
AUTH - Sigla per citazione	70002972
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISV - Varie	misure col basamento
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un basamento di legno a tronco di piramide decorato da foglie di acanto, si erge la statua della Madonna dei Sette Dolori avvolta in un manto azzurro decorato da grandi motivi vegetali. Anche il capo è velato. Sotto il mantello si scorge un abito rosso scuro. il petto è trafitto da sette frecce; il volto, dipinto, indica una certa ricerca introspettiva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	P. F. Gallerani nel suo manoscritto (databile 1932) ricorda, sulla base della consultazione del Libro dei Partiti dell'Ordine, che la statua fu ordinata su proposta del padre G. A. Brugnoli perchè servisse da statua processionale, al posto della tela con l'Addolorata già attribuita a Tiziano e conservata nella chiesa di San Martino. L'opera fu eseguita a Bologna da F. Scandelari e dalla sua bottega e venne a costare 188,3 scudi compreso il viaggio di spedizione e l'incisione che se ne trasse. In particolare merita menzione quest'ultimo fatto: è custodita una copia di tale incisione (proprietà privata del priore P. G. Grassi venutone in possesso solo di recente) che reca l'immagine della Madonna dei Sette Dolori sullo sfondo di una nicchia aperta nell'abside della chiesa di San Martino. L'incisione dimostra che il progetto originario per la sistemazione dell'abside della chiesa era quello di collocare in una nicchia aperta in esso la statua della Madonna dei Sette Dolori, progetto poi non realizzato. La nicchia esiste ma è coperta dalla grande cornice del Rambaldi con San Martino e il povero. Gallerani prende come data post quem il 1776, ma credo che si debba porre come termine ultimo il 1772 oppure non si comprende perchè la stampa in oggetto presenti la Madonna nella nicchia dell'abside se tale nicchia era già stata ricoperta dalla tela con san Martino e il povero. Nell'incisione compare il nome dell'"inventor": "Filippus Scandelari Acadm. Clem."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 13331-H

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gallerani P. F.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBH - Sigla per citazione

28080051

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Casadio P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari M. C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)