

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00017425
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del vescovo Cristoforo Blanderata
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Senigallia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1615
DTSF - A	1615
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	116.5
MISL - Larghezza	58

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzioni
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Marvardi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: vescovo Cristoforo Blanderata.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ F. CRISTOPH. DE BLANDERATA/ ORD. SERV. B.M.V. EPISC. SENOG. ET COM./ AN. DOM. MCCCCLXVIII ECCLESIAM/ S. MART. HUIUS CIVITAT. FRATRIBUS/ SUI ORD. CONCESSIT/ QUAE URBIS MOENIA RESTAURANDI GRATIA/ INTRA CIVITATEM TRANSLATA/ ANN. DOM. MDLXII HIS CONSTRUCTA FUIT/ ET IN AUGUSTIOREM HANC FORMA ILLUSTRATA/ ANNO DOM. MDCIII F. IUL. MAZOCCHUS SENOG. EFFIGIE ET LAPIDEM HUNC GRATI ANIMI ERGO ET POSTERUM MEMORIAE POSUIT/ ANNO DOM. MDCXV.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come può dedirsi da L. Siena Cristoforo Blanderata o Brandata fu il 48° vescovo della città di Senigallia dal 1467 al 1475. Fu lui a concedere ai frati dell'Ordine, nel 1468, la chiesa di S. Martino. nell'epigrafe dipinta si ricorda che la chiesa fu trasportata entro le mura della città nel 1512 e portata a compimento nel 1603. Come viene spiegato nell'iscrizione, il dipinto fu voluto da Giulio Mazzocchi perchè del vescovo rimanesse memoria ai posteri. Tipologicamente il ritratto continua il filone tardo manierista.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 13383-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Casadio P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Caldari M. C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Andreani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Andreani M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**