SCHEDA

STCC - Stato di

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00150428	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lampadario	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AN	
PVCC - Comune	Ancona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
	ICA	
DT - CRONOLOGIA	ICA sec. XIX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	sec. XIX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XIX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XIX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XIX CCA 1800	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI	sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERY DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XIX CCA 1800 1899 analisi stilistica E bottega marchigiana	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERY DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XIX CCA 1800 1899 analisi stilistica E bottega marchigiana	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERO DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XIX CCA 1800 1899 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica ottone	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XIX CCA 1800 1899 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica ottone	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERY DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica ottone cristallo	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERY DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XIX CCA 1800 1899 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica ottone cristallo	

conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una cascata di piccoli cristalli raggiunge un perimetro circolare sopra il quale sono collocate venti candele che, unitamente alla lampada posta al centro, illuminano il presbiterio della chiesa. Da questo perimetro circolare si dipartono altre catenelle di cristalli che si ricongiungono più in basso formando una cupoletta rovesciata.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 96635-H		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CM	COMDIT A ZIONE
CIVI -	COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Pianosi A	

FUR - Funzionario responsabile Caldari M.C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006 RVMN - Nome ARTPAST/ Malaspina P.

AGGD - Data 2006
AGGN - Nome ARTPAST/ Malaspina P.
AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)