SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo	00246810

00246810

generale S70 **ESC** - Ente schedatore **ECP** - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100246794 **ROZ - Altre relazioni** 1100246810

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Marche **PVCP - Provincia** PU**PVCC - Comune** Fano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

Chiesa di S. Maria Nuova **LDCN - Denominazione**

LDCU - Denominazione

via Da Serravalle spazio viabilistico

LDCS - Specifiche quarta parasta sinistra e destra della navata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	325	
MISL - Larghezza	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	41541416	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI	1070	
RSTD - Data	1959	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	I due manufatti si trovano rispettivamente nella quarta parasta sinistra	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	e nella quarta parasta destra della navata. Un nastro sorregge l'insieme di cornice e decorazione plastica. Alcune differenze nei movimenti di quest'ultimo si possono rilevare tra le due. Sopra l'ovale della cornice dal bordo arricchito da foglie, la valva di una conchiglia si trasforma in petali che si allargano a ventaglio, mentre tutto intorno si addensano viluppi di foglie che si accartocciano. Nella parte inferiore motivi a chiocciola, volute e foglie delimitano il campo beige dove compaiono le rispettive intitolazioni dei Santi. I due manufatti, originariamente dorati, sono colorai di bianco.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	lettere capitali in basso, entro cartiglio	

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di	di decesti ce	
appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso, entro cartiglio	
ISRI - Trascrizione	S. PETRUS DE ALCANTARA	
NSC - Notizie storico-critiche	Le cornici con decorazioni fanno parte di un gruppo di venti che possono riunirsi data la riscontrabile similitudine in coppie. Come in questo caso, ciascuna di esse si trova al sommo di ognuna delle venti paraste che ritmano le pareti della chiesa. L'intero ciclo decorativo risale agli anni del rinnovamento della chiesa che venne iniziato nel 1706 e si inquadra in quella ventata di rinnovamento che coinvolse soprattutto gli interni di numerose chiese nelle Marche. Non conosciamo con certezza il nome dell'ideatore che tuttavia, stando a quanto riferisce Antonio Talamonti (1941) potrebbe identificarsi con quel Giovanni da Lugano che progettò il completo rinnovamento della chiesa e dunque verosimilmente anche la decorazione in stucco. Il fatto che l'autore insista sulla linea curva e sugli sviluppi sinuosi e che nello stesso tempo renda leggera e aggraziata la decorazione misurandosi con le sottili variazioni compositive e di repertorio, ci riconduce ad un gusto barocco già declinante verso il rococò. Il motivo della conchiglia-ventaglio caratterizza i manufatti in esame ed arricchisce il repertorio ornamentale. la decorazione risulta nel complesso raccolta ed i singoli elementi trattati con maggior compattezza.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione	
ACQN - Nome	decreto Valerio	
ACQD - Data acquisizione	1861	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 109209-H	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA	
	documentazione allegata	
FTAX - Genere		
FTAX - Genere FTAP - Tipo	fotografia b/n	
	-	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	De Blasi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	