

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00252473
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pannello
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	iscrizione
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1803
DTSF - A	1803

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	157
MISL - Larghezza	157

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel pannello quadrato è inscritto un ottagono al centro del quale è incisa un'iscrizione. Superiormente è una tarsia marmorea raffigurante una cartella con stemma. Al di sopra i simboli episcopali: mitria, cappello, pastorale, croce e libro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel corpo
ISRI - Trascrizione	NICOLAO MANCIFORTE/ DOMO ANCONA PATRITIA NOBILITATIS/ SENOGALIENSI AD HANC SEDEM TRASLATO HUMANATENSI EPISCOPO ET COMITE/ CHARITATE IN DEUM PROFUSA IN EGENOS LIBERALITATE ANIMI CANDORE HUMILITATE CLARISSIMO/ DIEM SUUM FUNCTO DIE XIX XBRIS ANNO MDCCCLXII AETATIS LXX/ IULIUS F. MANCIFORTE EQUES MELITENSIS PROFESSUS ET ALEXANDER NEPOS/ POST VETERIS PAVIMENTI RESTITUTIONEM NOVUM HOC PATRUO ET AVO AMANTIASSIMO/ MONUMENTUM POSUERUNT ANNO MDCCCIII/ ANIMA SANCTISSIMA AVE ET SALVE IN PACE.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	vesc. Nicola Manciforte
STMP - Posizione	sopra l'iscrizione
STMD - Descrizione	scudo troncat, nel capo una stella a 8 punte, in punta drappo
NSC - Notizie storico-critiche	Il pannello venne messo in opera, come specifica la relativa iscrizione da Giulio Manciforte e Alessandro Manciforte nipoti del vescovo Nicola Manciforte (1743-1762) i quali, continuando l'opera dell'avo che tanto aveva profuso nei restauri della cripta dopo la ricognizione delle sante urne dei protettori (1755), parteciparono alle spese per il nuovo pavimento marmoreo, terminato nel 1803.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS Urbino 111852-H**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Barsanti C.**FUR - Funzionario responsabile** Caldari C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Andreani M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Andreani M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)