

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00252473

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione iscrizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1803

DTSF - A 1803

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 157

MISL - Larghezza 157

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | consunzioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nel pannello quadrato è iscritto un ottagono al centro del quale è incisa un'iscrizione. Superiormente è una tarsia marmorea raffigurante una cartella con stemma. Al di sopra i simboli episcopali: mitria, cappello, pastorale, croce e libro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel corpo |
| ISRI - Trascrizione | NICOLAO MANCIFORTE/ DOMO ANCONA PATRITIA NOBILITATIS/ SENOGALIENSI AD HANC SEDEM TRASLATO HUMANATENSI EPISCOPO ET COMITE/ CHARITATE IN DEUM PROFUSA IN EGENOS LIBERALITATE ANIMI CANDORE HUMILITATE CLARISSIMO/ DIEM SUUM FUNCTO DIE XIX XBRIS ANNO MDCCLXII AETATIS LXX/ IULIUS F. MANCIFORTE EQUES MELITENSIS PROFESSUS ET ALEXANDER NEPOS/ POST VETERIS PAVIMENTI RESTITUTIONEM NOVUM HOC PATRUO ET AVO AMANTISSIMO/ MONUMENTUM POSUERUNT ANNO MDCCCIII/ ANIMA SANCTISSIMA AVE ET SALVE IN PACE. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | vescovile |
| STMI - Identificazione | vesc. Nicola Manciforte |
| STMP - Posizione | sopra l'iscrizione |
| STMD - Descrizione | scudo troncat, nel capo una stella a 8 punte, in punta drappo |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pannello venne messo in opera, come specifica la relativa iscrizione da Giulio Manciforte e Alessandro Manciforte nipoti del vescovo Nicola Manciforte (1743-1762) i quali, continuando l'opera dell'avo che tanto aveva profuso nei restauri della cripta dopo la ricognizione delle sante urne dei protettori (1755), parteciparono alle spese per il nuovo pavimento marmoreo, terminato nel 1803. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 111852-H |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Barsanti C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Andreani M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Andreani M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |