

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00252543
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pluteo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Abacuc e Geremia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ancona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1189
DTSF - A	1189
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	89
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Abacuc; Geremia. Attributi: (San Giovanni Evangelista) libro aperto. Oggetti: scettro; tre rotoli. Elementi architettonici: archegiatura; capitelli fogliati; colonnine. Decorazioni: motivi fitomorfi a girali.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel rotolo di Geremia
ISRI - Trascrizione	ET IN TE/ RRIS VIS/ US EST/ ET CUM HOMINI/ BUS/ VERSATUS E.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel rotolo di Abacuc
ISRI - Trascrizione	DNE AUDI/ VI/ AUDITU/ TUU & TIM/ UI CSIDE/ RAUI OPA T/ UA EXPAVI.

NSC - Notizie storico-critiche

Il testo delle iscrizioni sui rotoli dei due profeti è desunto dal Sermi Contra Judeas (V-VI sec.) secondo un programma iconologico che trova peraltro riscontro in altre contemporanee rappresentazioni. Dal Punto di vista iconografico e stilistico lo studioso suggerisce correttamente come termini di confronto per Geremia un'analogia figura campita su un codice miniato bizantino del 1200 (Bibl. Naz. di Vienne, cod. Supp. Gr. 52, fol. 114), l'Ev. Luca (cfr. Belting H. , in Zeit. f. Kunstg., 41, 1978, fig. 18) mentre pr Abacuc, e in aprte per lo scettro indica l'Isaia del Portale est della Cattedrale di Chartres (cfr. Sauerlander W., 19-70, p. 113).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 111922-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1984
--------------------	------

CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Andreani M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	