

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00253992

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Tolentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Tolentino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1923

DTSF - A 1923

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega pesarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Fabbriche Molaroni

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica      ceramica/ pittura

MTC - Materia e tecnica      legno/ pittura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza      51

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di  
conservazione      discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto      Su una croce in legno dipinto di nero è inchiodato il Cristo in ceramica  
bianca con perizoma dipinto di rosa. In ceramica è pure il cartiglio con  
l'iscrizione INRI.

DESI - Codifica Iconclass      NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto      NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il crocifisso fa parte di un servizio d'altare comprendente palmatoria,  
due campanellini, quattro piatti (due ovali e due rotondi), una brocca e  
dodici candelieri con croce; il servizio è opera della fabbrica pesarese  
dei fratelli Molaroni e fu donato al prelado tolentinate nel 1923, il  
quale a sua volta nel 1933 ne fece dono alla Basilica di San Nicola,  
insieme alla raccolta di ceramiche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione      donazione

ACQD - Data acquisizione      1933

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione  
generica      proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo      SBAS Urbino 113191-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso      3

ADSM - Motivazione      scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data      1989

CMPN - Nome      Fermani R.

FUR - Funzionario  
responsabile      Barucca G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Malaspina P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Malaspina P.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)