

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00255544
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trasporto della Santa Casa a Loreto; angelo custode

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Loreto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame

MIS - MISURE

MISD - Diametro	29
MISG - Peso	6
MISV - Varie	diam. min. 25

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Medaglia di forma ottagonale raffigurante sul dritto la Cappella lauretana sorretta da due angeli in volo tra nubi, con, al di sopra, la Madonna e il Bambino circondati da raggiera e sul rovescio un angelo custode che guida un fanciullo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Le medaglie del gruppo B recano sul dritto la traslazione della Santa Casa raffigurata sempre come una chiesetta cappella raffigurata con diverse varianti, a volte con campanile a destra o a sinistra, altre sormontata da piccola croce. Le mura del saccello, con due o più aperture sul lato lungo, sono rese con tratteggio uniforme e regolare a indicare i vari filari di pietre. La Madonna al di sopra è raffigurata con il Bambino che può essere o a destra o a sinistra, circondati a volte da una raggiera di gloria, mentre si abbracciano con affetto, ispirandosi alla scena della Traslazione scolpita nel rivestimento marmoreo della S. Casa da Tribolo. Il saccello è sempre portato in volo da angeli e cherubini in mezzo a nubi, segni che la traslazione avvenne per volontà divina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 26124-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Brignoccolo C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari M. C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Vitali R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	