

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00255611

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trasporto della Santa Casa a Loreto; prospetto della Basilica di Loreto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Loreto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1752

DTSV - Validità post

DTSF - A 1752

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MIS - MISURE

MISD - Diametro 36

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Medaglia di forma rotonda raffigurante sul dritto la Cappella lauretana sorretta da due angeli in volo tra nubi, senza, al di sopra, il consueto gruppo della Madonna e il Bambino con capi raggiati e sul rovescio il prospetto della Basilica di Loreto e del Palazzo Apostolico e della piazza con fontana e pellegrini.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul dritto

ISRI - Trascrizione

SAN CASA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul rovescio

ISRI - Trascrizione

PROSPETTO BAS. LAVR.

NSC - Notizie storico-critiche

Le medaglie del gruppo B recano sul dritto la traslazione della Santa Casa raffigurata sempre come una chiesetta cappella raffigurata con diverse varianti, a volte con campanile a destra o a sinistra, altre sormontata da piccola croce. Le mura del saccello, con due o più aperture sul lato lungo, sono rese con tratteggio uniforme e regolare a indicare i vari filari di pietre. La Madonna al di sopra è raffigurata con il Bambino che può essere o a destra o a sinistra, circondati a volte da una raggiera di gloria, mentre si abbracciano con affetto, ispirandosi alla scena della Traslazione scolpita nel rivestimento marmoreo della S. Casa da Tribolo. Il saccello è sempre portato in volo da angeli e cherubini in mezzo a nubi, segni che la traslazione avvenne per volontà divina. La veduta sul rovescio è tratta da un disegno di G. Vasi (1752).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 8758-H
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Brignoccolo C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M. C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	