SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|--|---|--|--|
| | | | |
| TSK - Tipo scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | P | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 44 | | |
| NCTR - Codice regione | 11 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00255629 | | |
| ESC - Ente schedatore | S70 | | |
| ECP - Ente competente | S70 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | medaglia | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | trasporto della Santa Casa a Loreto; crocifisso di Sirolo | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCR - Regione | Marche | | |
| PVCP - Provincia | AN | | |
| PVCC - Comune | Loreto | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1600 | | |
| DTSF - A | 1699 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | produzione marchigiana | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | rame | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISD - Diametro | 24 | | |
| MISG - Peso | 5 | | |
| MISV - Varie | diam. min. 20 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| | | | |

| STCC - Stato di | |
|------------------------------------|---|
| conservazione | mediocre |
| A - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Medaglia di forma rotonda raffigurante sul dritto la Cappella lauretar sorretta da due angeli in volo tra nubi, senza, al di sopra, il consueto gruppo della Madonna e il Bambino con capi raggiati che sovrastano la raffigurazione del mare con barche e viaggiatori e sul rovescio il crocifisso di Sirolo con Cristo vestito di ampia tunica, affiancato da due angeli con torce. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul dritto |
| ISRI - Trascrizione | SAN CASA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul rovescio |
| ISRI - Trascrizione | SS. CROC EFI SSO D. SIROLO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le medaglie del gruppo B recano sul dritto la traslazione della Santa Casa raffigurata sempre come una chiesetta cappella raffigurata con diverse varianti, a volte con campanile a destra o a sinistra, altre sormontata da piccola croce. Le mura del saccello, con due o più aperture sul lato lungo, sono rese con tratteggio uniforme e regolare indicare i vari filari di pietre. La Madonna al di sopra è raffigurata co il Bambino che può essere o a destra o a sinistra, circondati a volte d una raggiera di gloria, mentre si abbracciano con affetto, ispirandosi alla scena della Traslazione scolpita nel rivestimento marmoreo della S. Casa da Tribolo. Il saccello è sempre portato in volo da angeli e cherubini in mezzo a nubi, segni che la traslazione avvenne per volontà divina. |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURID | ICA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI I | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE F | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 26082-H | |
|--|--|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1976 | |
| CMPN - Nome | Brignoccolo C. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari M. C. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2007 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2007 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |