

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00255638

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Loreto; Sant'Antonio da Padova

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Loreto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame

### MIS - MISURE

MISD - Diametro 32

MISG - Peso 4

MISV - Varie diam. min. 28

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Manca l'appiccagnolo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Medaglia di forma ovale raffigurante sul dritto la Madonna di Loreto stante che abbraccia il Bambino, entrambi coronati e raggiati, affiancati da due lampade e sul rovescio Sant'Antonio nimbato, in piedi, che regge un giglio e il Bambino Gesù.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sul rovescio

**ISRI - Trascrizione**

S A D P

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le medaglie del gruppo A, il più numeroso, recano sul dritto l'immagine della Madonna di Loreto e sul rovescio vari momenti della vita di Cristo o l'effigie di un santo o la commemorazione di una beatificazione o commemorazione. Il nucleo più antico della collezione è costituito da un lascito di Paolo Manzoni di Lugo di Romagna. Il motivo iconografico lauretano dominante nella raccolta è ispirato al gruppo statuario venerato nella santa Cappella. La statua è rappresentata ricoperta dalla rituale veste detta "dalmatica" e con il capo della Madonna e del Bambino ornati da una corona regale modellata variamente lungo i secoli. La più antica e documentata corona era a forma di triregno donata nel 1496 dal popolo recanatese; fu sostituita nel 1643 con un'altra offerta da Luigi XIII re di Francia, che sembra fosse a guisa di elmo. Nel 1802 Pio VII ornò la statua, prima di restituirla alla venerazione nella Cappella, dopo il saccheggio napoleonico del 1797, con una corona regale composta di sei segmenti modellati con decorazioni floreali. Le stesse caratteristiche aveva la corona offerta da Pio XI nel 1922, per finire con quella attuale, imposta personalmente da Giovanni XXIII ad valvas Basilicae il 4 ottobre 1962, aperta e a foglia di copricapo messicano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 9006-H

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Brignoccolo C.**FUR - Funzionario responsabile** Caldari M. C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Vitali R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vitali R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**