

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00258694

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1100258694 A

RVES - Codice bene componente 1100258097

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono e San Venanzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Fabriano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1364

DTSF - A 1365

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nuzi Allegretto
AUTA - Dati anagrafici	1316-1320/ 1373
AUTH - Sigla per citazione	10007755

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	gli affreschi hanno subito un intervento di restauro intorno al 1940

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine seduta su un largo trono scorciato prospetticamente sorregge il figlio sulle ginocchia. Alla sua destra S. Lorenzo, vestito di una veste scura e coperto da un manto, sorregge nella mano destra l'asta della bandiera bianca e rossa. La scena è incorniciata da un bordo con motivi geometrici e floreali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San venanzo; Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: trono.
NSC - Notizie storico-critiche	gIl ciclo fu scoperto nel 1906. L'attribuzione al Nuzi da parte della critica è concorde. Da chiarire rimane ancora la sistemazione cronologica. Il Sassi (1923-1924) pubblicava una quietanza firmata da Franceschino di Ser Crippa da Firenze per lavori in muratura eseguiti nella tribuna e datata al 27/6/1365. Se i lavori si riferiscono alla cappella di San Lorenzo ovviamente si avrebbe un termine post quem, che porterebbe ad una datazione tarda. Tale gruppo di affreschi di San Venanzo è l'opera più importante di Allegretto Nuzi a Fabriano e va datato prima del 1365, anno del trittico vaticano, col quale ha dei rapporti. Le modificazioni subite dall'ambiente (antica cappella absidale) hanno causato la perdita di non poca parte della decorazione: oggi vi si trovano solo 9 storie di San Lorenzo e una Vergine in trono. Le tre figure raggelate in forme che ricordano Jacopo di Cione, rievocano anche Sante di Nardo. Questo influsso nardesco agisce anche sul colore, sfumato e porcellanato, che attenua così il disegno netto dei contorni. La figura della Vergine e del Santo, fortemente instabili, specie la seconda, acquistano vigore nel colore. Marabotti-Marabottini, nel suo articolo su Allegretto Nuzi (p. 40), afferma che la vena popolareggiante del Nuzi si sovrappone al ricordo di Bernardo Daddi, creando nel traballante equilibrio delle scene un'umanità debole e irrealista. Inoltre con questa Vergine si concretizza definitivamente il trio femminile (testa tondeggiante, occhi allungati, brevi sopracciglia, collo leggermente piegato, velo distanziato dal volto a scoprire l'orecchio e i capelli), che resterà successivamente costante nei dipinti, anche su tavola, dal 1365 in poi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 1427-M
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molajoli B.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	11100014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-110
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Barberini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	