

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00204974

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

SGTT - Titolo Paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Civitanova Marche

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione Casa natale di Annibal Caro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Annibal Caro, 24

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Comunale - Galleria d'Arte Moderna Marco Moretti

LDCS - Specifiche	piano terra, sala terza, lato sinistro
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Moretti Luciano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1972
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1968
DTSF - A	1968
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Omiccioli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1975
AUTH - Sigla per citazione	70001486
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Omiccioli Giovanni
ISRI - Trascrizione	G. Omiccioli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRA - Autore	Omiccioli Giovanni
ISRI - Trascrizione	al caro amico/ Luciano Moretti/ in morte di suo figlio,/ il suo Giovanni/ maggio 1968
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro della tela, etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI/ CIVITANOVA MARCHE/ INV. N° 30197
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro della tela, su carta incollata
ISRI - Trascrizione	Munchener Olmalpe [...] / pour peinture à l'huile/ reinweiber Grund fur Ol[...] [te]mpera
NSC - Notizie storico-critiche	nato nel 1901, Omiccioli si avvicina alla pittura da adulto: sue prime prove in tal senso risalgono al 1928. Conosce nel 1933 Mario Mafai dalla cui pittura come da quella dell'altro interprete della cosiddetta Scuola romana, Scipione, è influenzato. Egli elabora tuttavia un proprio stile autonomo caratterizzato da un linguaggio espressivo intimo ed essenziale. Il dipinto fu donato a Moretti dall'artista. L'opera compare nell'atto notarile di donazione allegato alla tesi di specializzazione in discipline storico artistiche della Dott.ssa Roberta Ruggeri. La tesi, redatta nel 1984, a conclusione degli studi della Scuola di Perfezionamento in Storia dell'Arte Medievale e Moderna dell'Università degli studi di Urbino, è stata poi oggetto di pubblicazione quale catalogo della pinacoteca Moretti. L'atto notarile figura nello studio originario e non nella pubblicazione successiva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Moretti Luciano

ACQD - Data acquisizione	1972
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ Civitanova Marche
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Civitanova Marche
CDGI - Indirizzo	p.zza XX Settembre, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC045627XC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Russo G.
FNTT - Denominazione	Donazione
FNTD - Data	1972
FNTN - Nome archivio	Archivio Russo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	70001718
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Blasi L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera riporta il numero di un inventario non più rintracciabile presso gli uffici comunali.