

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00142379

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa devozionale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Toschi Mosca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Toschi Mosca, 29

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. I.G.2412

INVD - Data 2001

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. I.P.2412

INVD - Data 1945

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. I.T.33/432

INVD - Data 1934

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	madreperla/ incisione
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	2.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca di amalgama nera nel cherubino dell'angolo superiore sinistro dovuto allo strappo di un vecchio bollino di carta incollata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996/ 1997
RSTN - Nome operatore	Tancini V.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Supporto costituito da tavoletta rettangolare in legno con estensioni angolari e coronamento superiore sagomati a riccioli; rivestimento in

<b>sull'oggetto</b>	tessere di madreperla su tutta la superficie; figurazione centrale e cornice decorativa delineate da incisioni a bulino; riempimento dei solchi con amalgama bituminosa nera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna Immacolata; Dio Padre. Figure: cherubini. Attributi: (Madonna Immacolata) crescente lunare; serpente. Abbigliamento religioso. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: racemi floreali; stelline.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadretto devozionale rivestito di madreperla graffita era esposto nella sala n. 6 del museo al primo piano di Palazzo Mazzolari, fondato nel 1888 per volontà testamentaria di Vittoria Mosca. In particolare il quadretto viene citato nell'inventario Turrini del 1934 assieme ad altri cinque manufatti a figurazione sacra realizzati con la stessa tecnica. Come spiega Loretta Dolcini, che ha compiuto una sintetica relazione sulle opere d'artigianato artistico di piccolo formato della collezione pesarese, manufatti in madreperla di questo tipo sono solitamente assegnati alla produzione dei monaci francescani che officiavano i santuari della Terrasanta, ma il linguaggio popolare della figurazione incisa potrebbe indirizzare l'attribuzione alla produzione conventuale francescana dell'Umbria, di cui è nota l'esistenza tra la fine del Settecento e il principio dell'Ottocento. La datazione e l'attribuzione all'ambito centro italiano possono trovare conferma in alcuni manufatti simili messi in vendita sul mercato antiquario (Sotheby's 1999; Semenzato 1999).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Toschi Mosca Vittoria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PU/ Pesaro

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza del Popolo, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC044715XC

<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Turrini E. V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale del `Museo Mosca`
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Polidori G. C.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
<b>FNTD - Data</b>	1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Dolcini L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	La Collezione Mosca. Oggetti minuti e oggetti d'uso (avori, metalli, pietre dure, madreperle)
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 4
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale
<b>FNTD - Data</b>	2001
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili Arredi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1999]
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002220
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19 n. 187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili arredi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1999]
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 223, 227
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)