

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142379
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	targa devozionale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.G.2412
INVD - Data	2001
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.P.2412
INVD - Data	1945
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.T.33/432
INVD - Data	1934
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

**PRVR - Regione** Marche

**PRVP - Provincia** PU

**PRVC - Comune** Pesaro

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Mazzolari Mosca

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Toschi Mosca Vittoria

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX

**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1790

**DTSF - A** 1810

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito umbro

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** madreperla/ incisione

**MTC - Materia e tecnica** legno

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 35

**MISL - Larghezza** 23

**MISP - Profondità** 2.5

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** mancanza dell'amalgama nera nel cherubino dell'angolo superiore sinistro dovuto allo strappo di un vecchio bollino di carta incollata

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1996/ 1997

**RSTN - Nome operatore** Tancini V.

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

Supporto costituito da tavoletta rettangolare in legno con estensioni angolari e coronamento superiore sagomati a riccioli; rivestimento in

**DESO - Indicazioni**

<b>sull'oggetto</b>	tessere di madreperla su tutta la superficie; figurazione centrale e cornice decorativa delineate da incisioni a bulino; riempimento dei solchi con amalgama bituminosa nera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna Immacolata; Dio Padre. Figure: cherubini. Attributi: (Madonna Immacolata) crescente lunare; serpente. Abbigliamento religioso. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: racemi floreali; stelline.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadretto devozionale rivestito di madreperla graffita era esposto nella sala n. 6 del museo al primo piano di Palazzo Mazzolari, fondato nel 1888 per volontà testamentaria di Vittoria Mosca. In particolare il quadretto viene citato nell'inventario Turrini del 1934 assieme ad altri cinque manufatti a figurazione sacra realizzati con la stessa tecnica. Come spiega Loretta Dolcini, che ha compiuto una sintetica relazione sulle opere d'artigianato artistico di piccolo formato della collezione pesarese, manufatti in madreperla di questo tipo sono solitamente assegnati alla produzione dei monaci francescani che officiavano i santuari della Terrasanta, ma il linguaggio popolare della figurazione incisa potrebbe indirizzare l'attribuzione alla produzione conventuale francescana dell'Umbria, di cui è nota l'esistenza tra la fine del Settecento e il principio dell'Ottocento. La datazione e l'attribuzione all'ambito centro italiano possono trovare conferma in alcuni manufatti simili messi in vendita sul mercato antiquario (Sotheby's 1999; Semenzato 1999).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Toschi Mosca Vittoria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PU/ Pesaro

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza del Popolo, 1

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC044715XC

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Turrini E. V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale del `Museo Mosca`
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Polidori G. C.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
<b>FNDT - Data</b>	1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Dolcini L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	La Collezione Mosca. Oggetti minimi e oggetti d'uso (avori, metalli, pietre dure, madreperle)
<b>FNDT - Data</b>	1995
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 4
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale
<b>FNDT - Data</b>	2001
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili Arredi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1999]
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002220
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19 n. 187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili arredi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1999]
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 223, 227
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)