

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205419
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi a festoni floreali e putti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	piano terra, deposito dipinti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.P.90
INVD - Data	1945
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.T.134
INVD - Data	1934
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1885/ post
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	47.5
MISL - Larghezza	221

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	la pellicola pittorica è molto inaridita e presenta una crettatura diffusa, i pigmenti risultano offuscati da un consistente strato di sedimenti di sporco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti. Animali: ariete. Vegetali: fiori.
	Il formato e le dimensioni indicano che il dipinto dovette essere originariamente concepito come fregio decorativo, per una spalliera o un sopraporta, molto probabilmente a pendant con altri di analogo soggetto. Il tipo di raffigurazione, nell'associazione dell'elemento floreale con putti e animali, rimanda chiaramente al gusto decorativo di gran voga a Roma nella seconda metà del Seicento. Si pensi, per citare esempi molto noti, ai trionfi floreali di Giovanni e Niccolò

NSC - Notizie storico-critiche

Stanchi associati ai putti del Maratti e di Ciro Ferri, o a quelli di Abraham Brueghel in collaborazione con il figurista Guillaume Courtois. Benchè di qualità molto più modesta rispetto ai modelli della capitale, realizzati quasi sempre a quattro mani, questa natura morta mostra decisi caratteri romani. Nonostante il pessimo stato di conservazione non consenta una lettura soddisfacente delle qualità formali e dei caratteri stilistici, il gusto della rigogliosa composizione floreale è chiaramente ispirato a quello di Mario Nuzzi, detto anche Mario de' Fiori, uno dei più apprezzati e ricercati fioristi nella capitale nella seconda metà del Seicento, il quale dovette più di altri influenzare molti degli artisti dediti a questo genere. Altre affinità col Nuzzi sono ravvisabili nelle specie botaniche scelte, con la prevalenza del tulipano, nelle gamme cromatiche dense e calde, tra le quali predomina il rosso acceso, nonchè nel grado di apertura dei fiori, quasi spamanati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
CDGI - Indirizzo	p.zza del Popolo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC046080XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Turrini E. V.
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Museo Mosca
FNTD - Data	1934
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G.
FNTT - Denominazione	Inventario Polidori
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Laureati L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	70002171
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 788-796
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 870
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Laureati L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	70002170
BIBN - V., pp., nn.	pp. 759-767
BIBI - V., tavv., figg.	v. I figg. 932, 933
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Laureati L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	70002169
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 774
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 908, 909
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Laureati L./ Trezzani L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	70002168
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 728-745
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 870
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)