SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205426
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Marche

PVCP - Provincia

PU

PVCC - Comune

Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	piano terra, deposito dipinti
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	inv., n. I.G.0651
INVD - Data	2001
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1885/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIA	FICA
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	50
MISV - Varie	la luce misura cm. 30x40

STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	in alcuni punti la vernice scura, a finto ebano, è svanita e lascia affiorare il colore naturale del legno
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno intagliato a 'guilloché' (file di piccole onde sovrapposte) ed ebanizzato; profilo della luce con modanature intagliate a 'guilloché'; battuta a gole lisce intermittenti, alternate a specchiature intagliate a 'guilloché'; profilo esterno intagliato a motivi 'guilloché' intermittenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tipo di cornice, realizzata con il caratteristico intaglio denominato 'guilloché' (tecnica di intaglio a onde continue) è caratteristica della produzione fiorentina per tutto l'arco del XVII secolo. In questa tecnica, utilizzata per decorare mobili, specchi e stipi erano specializzati artigiani provenienti dall'Europa settentrionale (Fiandre o Germania), da dove questa tecnica venne importata in Italia. Maestri ebanisti dell'Europa del Nord erano al servizio del Granduca di Toscana e a Roma.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
CDGI - Indirizzo	p.zza del Popolo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC046087XC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale
FNTD - Data	2001
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	cornice italiana	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBH - Sigla per citazione	70000699	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 280-281; cat. n. 96	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Bartolucci L.	
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2003	
AGGN - Nome	Eusebi C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	