SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205449
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cofanetto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositeria grande
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.P.2565
INVD - Data	1945
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1885/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Europa settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	bottega fiorentina
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ traforo/ sbalzo/ fusione/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	madreperla
MTC - Materia e tecnica	topazio
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo
MTC - Materia e tecnica	corniola
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	41
MISP - Profondità	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta parziale degli intarsi in avorio; assottigliamento della vernice nera della base e del coperchio; scheggiatura dei bordi della base
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cofanetto con base aggettante e modanata in legno ebanizzato. Corpo parallelepipedo in legno chiaro, decorato sui quattro lati con un intarsio in avorio riproducente sottili racemi vegetali terminanti in foglie e boccioli di fiori con profili interni graffiti e pietre dure. Al centro del lato frontale, è inserita la mostra della serratura, realizzata in lamina di bronzo sbalzata e traforata, riproducente uno scudo contornato da elementi vegetali. Su ciascun lato breve è inserita una maniglia dal profilo sagomato in bronzo cesellato. Il coperchio, ispirato a quello di un sarcofago, in legno ebanizzato intagliato a

	'guilloché' lungo i profili delle modanature, è decorato sulla sommità piatta con pietre preziose e pietre dure, intagliate in formato ovale e circolare (lapislazzuli, topazio, corniola, quarzo bianco) e madreperla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il caratteristico intaglio 'guilloché' (file di piccole onde sovrapposte) in cui erano specializzati artisti del nord Europa (Fiandre e Germania), l'uso del legno ebanizzato e l'intarsio in avorio su fondo in legno, farebbero pensare per il cofanetto ad una provenienza da qualche bottega dell'Europa settentrionale (forse Germania). Inoltre il tipo di decoro a racemi vegetali in avorio graffito e il particolare formato del coperchio sono confrontabili con esemplari databili al XVII secolo. Molto simile all'esemplare in esame è un cofanetto in ebano, con motivo a guillochè nelle profilature del coperchio e del corpo, con intarsi in marmi a specchiature e di severa struttura architettonica, realizzato da un artigiano tedesco attorno al 1770 (Berger, 1998).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
CDGI - Indirizzo	p.zza del Popolo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC046112XC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G.
FNTT - Denominazione	Inventario Polidori
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berger E.
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBH - Sigla per citazione	70002519
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46, 53
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 111, 112
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)