

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00205511

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100205511

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione specchiera

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	PU
<b>PVCC - Comune</b>	Pesaro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Mazzolari Mosca
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Rossini, 37
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano nobile, sala impero
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. I.G.190/205
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. I.P.190/205
<b>INVD - Data</b>	1945
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. I.T.397/902
<b>INVD - Data</b>	1934
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ laccatura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	144
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Specchiera con cornice rettangolare laccata in bianco e parzialmente dorata; fascia centrale bombata intagliata a foglie di alloro; colonnine laterali scanalate interrotte da anelli perlinati adorni di foglie di acanto; cimasa lineare, intagliata a più ordini, con palmette stilizzate e dentelli.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La due specchiere abbinata a consoles si fronteggiano nei lati brevi della grande sala da ballo al piano nobile di Palazzo Mazzolari-Mosca, detta anche Sala Impero, per il gusto neoclassico delle sue decorazioni pittoriche e dei suoi arredi. Qui furono inventariate nel 1934 dal Turrini e qui si trovavano già nel 1888, quando fu redatto l'elenco dei beni conservati nelle sale del neo istituito Museo di Arte Industriale voluto dalla marchesa Vittoria Mosca per promuovere la formazione dei giovani artisti ed artigiani della città di Pesaro. La nobildonna acquistò il palazzo dalla famiglia Mazzolari nel 1842 e vi andò ad abitare nel 1844 dopo averlo fatto restaurare. Secondo la Calegari, nella Sala Impero essa commissionò la decorazione pittorica della volta, mentre quella parietale era già esistente, risalendo alla fase settecentesca di costruzione e decorazione del palazzo ad opera di Giannandrea Lazzarini (1999). Le due specchiere si inseriscono tanto armoniosamente nella struttura architettonica della sala, tra le paraste scanalate che affiancano le quattro finestre, da far ipotizzare una loro ideazione lazzariniana, che potrebbe essere avvalorata da una serie di schizzi a matita dell'architetto, contenuti in un taccuino di proprietà privata, con progetti di mobili e di decorazioni per intagli di gusto neo pompeiano (G. Calegari, 2000). Tuttavia la marchesa Mosca ricorda nel suo testamento che tutto ciò che si trovava nel palazzo fu da lei acquistato (C. Barletta, 1994). La pubblicazione in un catalogo d'asta Semenzato del 2000 della medesima coppia di consoles con specchiera, assegnate a botteghe napoletane dell'ultimo quarto del Settecento ispirate allo stile Luigi XVI, lascia quindi immaginare che i pezzi furono scelti appositamente da Vittoria nel mercato antiquario napoletano per completare l'arredo della sala pesarese durante uno dei soggiorni nel villino di sua proprietà della città campana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Toschi Mosca Vittoria

**ACQD - Data acquisizione**

1885

**ACQL - Luogo acquisizione**

PU/ Pesaro

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Pesaro

**CDGI - Indirizzo**

p.zza del Popolo, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC046180XC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Turrini E. V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale del `Museo Mosca`
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 48
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Polidori G. C.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
<b>FNTD - Data</b>	1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Colle E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Toschi Mosca: mobili, orologi e bronzi d'arredamento
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 4
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale
<b>FNTD - Data</b>	2001
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barletta C.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001634
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 8-27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Calegari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001653
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-57, 71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Calegari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002226
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 96-99
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili dipinti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[2000]
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002218
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 1028
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)