

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00205570

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Atlante sostiene il globo terrestre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	inv., n. I.G.266
INVD - Data	2001

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. I.P.266
INVD - Data	1945

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ patinatura
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo antico

MIS - MISURE

MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	12
MISP - Profondità	12
MISV - Varie	altezza base 2.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 1996/ 1997**RSTN - Nome operatore** Angelucci S.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Si tratta di una statuetta portalume.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La piccola scultura in bronzo, raffigurante Atlante nell'atto di sorreggere il mondo, doveva costituire una raffinata lucerna, poichè la sfera argentea da cui pendono due catenelle, una delle quali con forchettina, si apre in due valve consentendo l'inserimento di petrolio. Enrico Colle, nella relazione del 1995 in deposito presso i Musei Civici di Pesaro, include l'oggetto tra le opere d'arte applicata collezionate da Vittoria Mosca, anche se, allo stato attuale, non è stata rintracciata specifica menzione del pezzo nell'inventario Turrini del 1934 che descrive i beni della marchesa confluiti nel Museo di Arte Industriale fondato nel 1888 per sua volontà testamentaria. Come spiega lo studioso in una pubblicazione più tarda (2001) le riduzioni in bronzo di sculture del mondo classico potevano diventare opere a sé stanti, destinate a guarnire mense, caminetti oppure a fungere da struttura portante di orologi e candelieri. Il tema del dio Atlante e del telamone è molto familiare alla produzione artistica neoclassica, in particolare a Roma, dove il prototipo archeologico era rappresentato dai cosiddetti `facchini di Villa Albani` che erano stati riutilizzati per reggere una tazza litica. Essi infatti ritornano in alcune pendole disegnate da Giuseppe Valadier a cavallo tra il Settecento e l'Ottocento e in altri bronzetti decorativi dell'epoca, come quello francese messo all'asta da Semenzato nel 1999, dove è lo stesso globo ad essere trasformato in orologio. Un altro esemplare pubblicato nel catalogo d'asta Finarte del 2003 è una lucerna pressochè identica alla nostra, sia nella posa e nell'anatomia dell'Atlante, che nell'elegante accostamento cromatico del bronzo con l'argento. Esso è attribuito all'orafo Filippo Pacetti, attivo a Roma dal 1809 al 1857. Dunque anche la lucerna pesarese può essere assegnata allo stesso ambito artistico, come già supposto nella relazione di Colle, dove si proponeva tuttavia un'attribuzione al bronzista romano Luigi Righetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Toschi Mosca Vittoria**ACQD - Data acquisizione** 1885**ACQL - Luogo acquisizione** PU/ Pesaro**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Pesaro**CDGI - Indirizzo** p.zza del Popolo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC046236XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G. C.
FNTT - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Colle E.
FNTT - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca: mobili, orologi e bronzi d'arredamento
FNTD - Data	1995
FNTF - Foglio/Carta	fol. 13
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale
FNTD - Data	2001
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Importanti mobili
BIBD - Anno di edizione	[1999]
BIBH - Sigla per citazione	70002215
BIBN - V., pp., nn.	n. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle E./ Griseri A./ Valeriani R.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70002236
BIBN - V., pp., nn.	pp. 224-225 n. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antichi arredi
BIBD - Anno di edizione	[2003]
BIBH - Sigla per citazione	70002247
BIBN - V., pp., nn.	n. 421

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)