

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142924
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Bartolomeo Colleoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Treia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Repubblica, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	sala degli uomini illustri
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Treia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzina Valadier
PRCM - Denominazione raccolta	Accademia Georgica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muttoni Pietro detto Della Vecchia
AUTA - Dati anagrafici	1603/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	10007558
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Bartolomeo Colleoni. Abbigliamento: militare. Decorazioni: cartiglio. Araldica: stemma della città di Venezia; stemma della città di Milano; stemma reale francese.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro cornice ovato
ISRI - Trascrizione	BARTOLOMEUS COLEON ANDEGAVEN ET BURGUND BELLI DUX MAX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro cornice in basso
ISRI - Trascrizione	PROPRIA GENTIS ET MILITIAE INSIGNIA./ VIRTUTI DELATA ARMORVM IMPERIA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Milano
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	entro scudo sormontato da corona, serpente ansato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Orleans
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	entro scudo ovale sormontato da corona nove gigli disposti su tre file da tre
NSC - Notizie storico-critiche	L'effigie attuale è emersa soltanto di recente nel corso di un restauro perchè sostituita in passato con il ritratto di Balduccio Angelini, uomo d'arme treiese, tuttora raffigurato in uno dei medaglioni del soffitto della sala degli uomini illustri. Papetti attribuisce l'opera a Pietro della Vecchia, collocandola agli inizi della sua attività (Papetti, 2003). Tuttavia si potrebbe ipotizzare una datazione più tarda, attorno alla metà del sec. XVI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Treia
CDGI - Indirizzo	p.zza della Repubblica, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC045170XC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manni A./ Palmucci I./ Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	70001682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Di Gregorio M.

FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
---------------------------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il terzo stemma è quello della città di Venezia, in alto a sinistra: entro scudo ovale sormontato da ombrellino, leone con spada e libro aperto.
---------------------------	--