

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00143098
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	9
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Tolentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Libertà, 1
LDCS - Specifiche	ufficio vice sindaco

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	ottone/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso

MIS - MISURE

MISA - Altezza	96
MISL - Larghezza	56.5
MISP - Profondità	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia con gambe anteriori a tronco di piramide, gambe posteriori a sciabola, seduta imbottita di forma trapezoidale, schienale imbottito, braccioli leggermente mossi, decorazioni in ottone applicate sul fronte anteriore della cintura e delle gambe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Di una linea alquanto sobria ma comunque di pregevole artigianato, gli oggetti che compongono questa serie di mobili da arredamento

NSC - Notizie storico-critiche

fanno cronologicamente riferimento al periodo di massima diffusione dello stile tardo-Impero, che si affermò anche in ambito marchigiano soprattutto dopo la realizzazione degli arredi di Villa Bonaparte a Porto San Giorgio, avvenuta nel 1826 ad opera dell'architetto Ireneo Aleandri di S. Severino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Tolentino

CDGI - Indirizzo

p.zza della Libertà, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

CRBC045355XC

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Trionfi Honorati M.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

11100010

BIBN - V., pp., nn.

pp. 144-146

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Sbardella S.

FUR - Funzionario responsabile

Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2003

AGGN - Nome

Eusebi C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Vitali R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

Dall'osservazione dell'oggetto si evince che il manufatto è stato

OSS - Osservazioni

restaurato, ma al momento non si posseggono informazioni in merito alla committenza e all'esecuzione del restauro.