

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00152006

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100152005

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Monte San Pietrangeli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Pietro detta di S. Francesco

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento dei Francescani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Giacomo Leopardi

LDCS - Specifiche abside, parete di fondo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1501

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1501

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni secc. XV/ XVIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Stefano da Montelparo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1448-1501
AUTH - Sigla per citazione	70001218
AAT - Altre attribuzioni	bottega marchigiana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	329
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	manca di pilastri laterali e dei pinnacolini di coronamento, abrasioni della doratura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTN - Nome operatore	Castellani S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice di polittico costituita da due ordini sovrapposti di cinque arcate lobate a sesto acuto. Le arcate del registro inferiore poggiano su colonnine decorate a treccia con capitelli fogliati e base e sono sovrastate da cornice rettilinea interrotta al centro per la maggior altezza dello scomparto con la Madonna col Bambino. Le arcate superiori sono sovrastate da timpano mistilineo gattonato, su cui poggiano, tranne la cimasa più alta, quattro tabelle. La predella ha larghezza superiore rispetto al polittico sovrastante ed è suddivisa in una fila di tredici arcatelle acute, tranne la centrale più larga ad arco ribassato, sovrastate da fregio intagliato con intreccio a losanghe. Le parti in incavo dell'intaglio della cornice dorata sono campite di colore azzurrino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo una convincente ricostruzione storica di Crocetti (1976) la cornice fu intagliata da Maestro Giovanni di Stefano da Montelparo per un polittico di Vittore Crivelli, lasciato allo stato di abbozzo per la morte del pittore nel 1501. Rimasta inutilizzata presso la chiesa di S. Francesco ad Osimo, la grande ancona fu affidata qualche anno dopo a Giuliano Presutti e destinata alla chiesa di Monte San Pietrangeli, anch'essa retta dai frati minori conventuali. Già il Cavalcaselle (1896) aveva distinto la cronologia dei dipinti da quella della cornice: a suo parere quest'ultima risaliva al XV secolo, mentre i dipinti alla prima metà del secolo successivo. Attualmente la cornice, lacunosa dei quattro pinnacolini di coronamento, è stata liberata dagli intagli

settecenteschi a grandi volute vegetali che colmavano la perdita dei pilastri laterali originari (vedi fotografia in Cucco, 1981). Così la descrisse Mistichelli nel 1942, ricordando inoltre che il polittico si trovava addossato alla parete sinistra della chiesa per lasciar spazio nell'abside ad un tabernacolo di gusto barocco con la tela della Madonna del Soccorso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Monte San Pietrangeli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 98545-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Masciotti A.
FNTT - Denominazione	Ex Convento Allegato B
FNTD - Data	1920
FNTF - Foglio/Carta	fol. 3 v.
FNTN - Nome archivio	Archivio del Comune di Monte San Pietrangeli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalcaselle G. B./ Morelli G.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	70001552
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-203

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serra L.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	11100118
BIBN - V., pp., nn.	p. 285

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Branca G./ Mistichelli F. M.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	70001548
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crocetti G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	70000392
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-28
BIBI - V., tavv., figg.	f. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cucco G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	70001553
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-123 n. 16

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Lorenzo Lotto nelle Marche. Il suo tempo, il suo influsso
MSTL - Luogo	Ancona
MSTD - Data	1981

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Eusebi C.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.

