SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00261343 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| | |

OGTD - Definizione reliquiario
OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche

| PVCP - Provincia | MC | |
|--------------------------------------|--|--|
| PVCC - Comune | Matelica | |
| LDC - COLLOCAZIONE | | |
| SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1500 | |
| DTSF - A | 1699 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | bottega romana | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | argento | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ doratura | |
| MTC - Materia e tecnica | cristallo/ molatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 53 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su una base di bronzo dorata decorata con alcuni motivi a volute è posto un angelo in bronzo che con entrambe le mani alzate sorregge due volute d'argento sulle quali poggia una teca di forma piuttosto semplice in cristallo molato e profilature in bronzo dorato. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Un reliquiario contiene il cilicio ed un pezzo di santola bagnata del sangue delle stimmate di San Francesco, l'altro invece il cingolo, un dito, la carne e la tela bagnata del sangue di San Giuseppe da Copertino. La teca, per la semplicità delle forme, sembra risalire al secolo XVI, mentre l'angelo si propone una datazione al secolo XVIII (S. Bigiaretti, Catalogo generale, ms. 1915, p. 93). | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |

| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
|--|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 5737-M | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1983 | |
| CMPN - Nome | Chicco M. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Giannatiempo M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2007 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2007 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |