

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00131977
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto dello zio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fossombrone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Cangini Neri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Pergamino, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Casa - Museo e Quadreria Cesarini
LDCS - Specifiche	piano primo, Casa - Museo, vestibolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. 1343
----------------------	---------------

INVD - Data	1977
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
------------------	------

DTSF - A	1874
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

ADT - Altre datazioni	1870 ca.
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AAT - Altre attribuzioni	Carnovali Giovanni, detto il Piccio
---------------------------------	-------------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	56
-----------------------	----

MISL - Larghezza	45
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	sottile ma diffusa craquelure, cadute piccole ma assai diffuse di pigmento pittorico
--------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Abbigliamento.
----------------------------------------	-----------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	sul telaio, in basso
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	Bergamo
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, più che all'ambito lombardo del Piccio, si può ricondurre all'esperienza emiliana di Giovanni Pagliarini, con la sua intensa capacità di penetrazione psicologica, discorda però con questa ipotesi il trattamento della luce, qui sensibile e mutevole là ferma e quasi smaltata. Non è chiaro il motivo per cui l'opera viene tradizionalmente denominata 'ritratto dello zio'

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cesarini Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1978
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Fossombrone

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fossombrone
CDGI - Indirizzo	corso Garibaldi, 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC027738XI

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC000735HC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Comune di Fossombrone. Quadreria Cesarini, inventario generale
FNTD - Data	1977
FNTF - Foglio/Carta	n. 1343
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Passionei
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quadreria Cesarini
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	70000413
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 89
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cesarini A./ Cucco G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70000180
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, cat. n. 402; p. 21, n. LXVIII
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 402, LXVIII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Casiere B.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611465 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: img0035.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: C0746
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------