

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00132309 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100132307 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Maria si prende gioco di sir Andrea |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Fossombrone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Cangi Neri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Pergamino, 24 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Casa - Museo e Quadreria Cesarini |

| | |
|--------------------------|-----------------------------------------|
| LDCS - Specifiche | secondo piano, sala 8, parete di fronte |
|--------------------------|-----------------------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------------|
| INVN - Numero | inv., n.1037 |
|----------------------|--------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1980 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1932 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1936 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---------------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---------------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------|---------------------|
| AUTN - Nome scelto | Carnevali Francesco |
|---------------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1892/ 1987 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 70000726 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a tempera |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 20 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 29 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria; sir Andrea. Figure: figura maschile. Abbigliamento. Interno: sala da pranzo. Mobilia: tavolo; poltrone; credenza. Oggetti: piatti; vasi; drappo. Frutti. |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, sul passe-partout |
|-------------------------|-----------------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| ISRI - Trascrizione | FC 36 La dodicesima notte |
|----------------------------|---------------------------|

| | |
|--|-----------------------------------------------------------------------|
| | a parte di un corpus di illustrazioni per "La dodicesima notte" di W. |
|--|-----------------------------------------------------------------------|

NSC - Notizie storico-critiche

Shakespeare. In particolare si tratta dell'Atto I scena III. Dalla bibliografia si evince che sul verso ci sia riportato il titolo esatto dell'episodio e la firma, per esteso, a penna: "Francesco Carnevali 1936".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Cesarini Giuseppe |
| ACQD - Data acquisizione | 1972 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Fossombrone |
| CDGI - Indirizzo | Corso Garibaldi, 8 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC000554HC |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Battaglini R., Ceccarelli G., Gori G., Duranti F. |
| FNTT - Denominazione | Quadreria Cesarini, inventario generale |
| FNTD - Data | 1980 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca civica Passionei |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cesarini A./ Cucco G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70000180 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 174 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Quadreria Cesarini |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70000413 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 64 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini Sassi S. |

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70001030 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 226 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | IV Mostra interprovinciale del Sindacato di Belle Arti |
| MSTL - Luogo | Ancona |
| MSTD - Data | 1937 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Premio Bucci |
| MSTL - Luogo | Fossombrone (PU) |
| MSTD - Data | 1964 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Arte e immagine tra Ottocento e Novecento |
| MSTL - Luogo | Pesaro |
| MSTD - Data | 1980 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Lucca 15 |
| MSTL - Luogo | Lucca |
| MSTD - Data | 1982 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Eusebi C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | Blasio S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Baldo K. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611467 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: img0054.jpg |