

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00133340

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100133338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione impresa dell'accademico dei Catenati Filippo Troili

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. 518

INVD - Data 1964

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Macerata

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Buonaccorsi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Accademia dei Catenati
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1818
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1666
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	59
<b>MISL - Larghezza</b>	79
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1992
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Urbino
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pasquali G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R11 (L. R. 53)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: scudo araldico; impresa. Oggetti: cornice. Decorazioni: volute; baccellature; figure maschili; festoni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'AFFIDATO/ LIBERTATE PERIREM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, entro cartigli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PHILIPPUS TROILUS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Troili Filippo
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	d'azzurro ai tre leoni d'oro coricati
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia dei Catenati: L'Affidato
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	entro la cornice: arca in mezzo al mare
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	motto
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia dei Catenati: L'Affidato
<b>STMP - Posizione</b>	parte superiore della cornice
<b>STMD - Descrizione</b>	L'AFFIDATO/ LIBERTATE PERIREM
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'Accademia dei Catenati fu fondata nel 1574 per iniziativa di Girolamo Zoppo e di altri eruditi maceratesi con lo scopo di promuovere lo studio dell'eloquenza e della poesia. All'interno dell'associazione ogni membro aveva un suo nome e una sua impresa. Il presente dipinto, riferibile a scuola marchigiana della seconda metà del secolo XVII, raffigura lo stemma e l'impresa di Filippo Troilo, consigliere e più volte lettore dell'Università, iscritto all'Accademia nel 1666.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC003220HC
-------------------------------------	--------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC027250XG
-------------------------------------	--------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
-----------------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1964
--------------------	------

<b>FNTE - Foglio/Carta</b>	n. 518
----------------------------	--------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei e Pinacoteca Comunali
-----------------------------	-----------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Adversi A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 140
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Paci L.
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000076
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 103
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Guida Italia
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000013
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 476
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Biblioteca Mozzi
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000531
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 23-24
----------------------------	-----------

**AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: C0258.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: 962532611019 /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: IMG0025.jpg La Pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale nei depositi è provvisoria.