

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00133358
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100133338
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	impresa dell'accademico dei Catenati Antonio Pompeo Gaucci
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. 519
INVD - Data	1964
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Macerata

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Buonaccorsi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Accademia dei Catenati

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1818
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1666
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	59
<b>MISL - Larghezza</b>	79

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacerazioni, tela allentata, sollevamento e caduta della pellicola pittorica

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: scudo araldico; impresa. Oggetti: cornice. Decorazioni: volute; baccellature; figure maschili; festoni.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, entro cartigli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL DIFESO/ DECUS ET TUTAMEN
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, entro cartigli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANTON. POMPEIUS GAUCCIU
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Gaucci Antonio Pompeo
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	capo d'azzurro alle tre stelle d'oro a sei raggi, d'argento alla fascia di rosso scaccata e al monte d'azzurro
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia dei Catenati: Il Difeso
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	entro la cornice: edificio con portone sbarrato da catena
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	motto
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia dei Catenati: Il Difeso
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, entro cartigli
<b>STMD - Descrizione</b>	IL DIFESO/ DECUS ET TUTAMEN
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'Accademia dei Catenati fu fondata nel 1574 per iniziativa di Girolamo Zoppo e di altri eruditi maceratesi con lo scopo di promuovere lo studio dell'eloquenza e della poesia. All'interno dell'associazione ogni membro aveva un suo nome ed una sua impresa. Il presente dipinto, riferibile a scuola marchigiana del secolo XVII, raffigura lo stemma e l'impresa di Antonio Pompeo Gaucci che entrò a far parte dell'Accademia verso il 1666.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macerata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

| **FTAN - Codice identificativo** | CRBC003223HC |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CRBC027253XG |

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

**FNTT - Denominazione**	Inventario
**FNTD - Data**	1964
**FNTF - Foglio/Carta**	n. 519
**FNTN - Nome archivio**	Musei e Pinacoteca Comunali
**FNTS - Posizione**	NR (recupero pregresso)
**FNTI - Codice identificativo**	NR (recupero pregresso)

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Adversi A.
**BIBD - Anno di edizione**	1973
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 141

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Paci L.
**BIBD - Anno di edizione**	1973
**BIBH - Sigla per citazione**	70000076
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 103

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Guida Italia
**BIBD - Anno di edizione**	1979
**BIBH - Sigla per citazione**	70000013
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 476

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Biblioteca Mozzi
**BIBD - Anno di edizione**	1993
**BIBH - Sigla per citazione**	70000531
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 23-24

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: C0261.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST [1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: 962532611019 /DO[1]/VDS [2]/VDSP[1]: IMG0028.jpg La Pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale nei depositi è provvisoria.
---------------------------	--