

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00133521

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del cardinale Guglielmo Pallotta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. 1986
----------------------	---------------

INVD - Data	1964
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	MC
-------------------------	----

PRVC - Comune	Macerata
----------------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Buonaccorsi
-----------------------------	---------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1970
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1777
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---------------------------------------------	------------

AUTN - Nome scelto	Porta Giandomenico
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	70000127
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	96
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	tela lacerata in più punti, caduta del colore
--------------------------------------	-----------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: cardinale Guglielmo Pallotta. Abbigliamento religioso. Mobilia: poltrona; tavolo. Oggetti: calamaio; penna d'oca; campanello; lettera; anello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul foglio, in alto
ISRI - Trascrizione	All`E.mo e R.mo/ Sig.r Ill. Sig.r Card./ Pallotta Protesoriere/ di N.S. Papa Pio VI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul foglio, in basso
ISRI - Trascrizione	per/ Gio. Dom.co Porta
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, firmato dal pittore Giandomenico Porta, ritrae Guglielmo Pallotta (1727-1795) nominato cardinale nel 1777 da papa Pio VI Braschi. Il Pallotta ricoprì numerose cariche ecclesiastiche, fu infatti Tesoriere Generale dello Stato Pontificio, e Prefetto della Congregazione del Concilio. Benefattore della sua città, sollecitò la costruzione della nuova cattedrale e donò numerosi volumi alla Biblioteca Comunale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC004405HC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	n. 1986
FNTN - Nome archivio	Musei e Pinacoteca Comunali
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Battista L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2000

AGGN - Nome

Blasio S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Del Baldo K.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
962532611489 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0005.jpg La
Pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale nei depositi
è provvisoria.