

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00133629
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	non identificabile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero inv., n. 2636

INVD - Data 1964

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Macerata

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCM - Denominazione  
raccolta Collezione privata Sammartin Natalino**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1979

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1979

DTSF - A 1979

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sammartin Natalino

AUTA - Dati anagrafici 1942/

AUTH - Sigla per citazione 70000406

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica travertino/ scultura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 58.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>           `L'interesse per le forme organiche appare nell'esercizio plastico di Natalino Sammartin il dato essenziale di una ricerca che l'artista porta avanti dallo scadere del decennio sessanta. L'uso prevalente della pietra si traduce nelle sue sculture in una tensione formale che si serve di elementi comprimari quali l'atmosfera, la luce, lo spazio per l'affermazione di un racconto carico di ansie e di inquietudini esistenziali. Come in quest'opera donata alla Pinacoteca di Macerata in occasione della personale tenuta nel 1979, la presenza di un vitalismo dinamico, di un organicismo delle forme che richiama sottili influenze di Moore è occasione per Sammartin per testimoniare la propria presenza nella storia. Una presenza esplicita nella volumetria di quel manufatto dove la concretezza di una materia scavata e segnata dalle più intime pulsioni interiori corrisponde all'espressività di un'idea.' (Bignardi M. à Fiorillo A. P., 1990)         </p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Sammartin Natalino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MC/ Macerata

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macerata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC004169HC

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2636
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei e Pinacoteca Comunali
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Toni A.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000749
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-4

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Natalino Sammartin
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611457 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0075.jpg La Pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale nei depositi è provvisoria.