SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo	00133653	
generale	00133033	
ESC - Ente schedatore	R11	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	busto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Stefano Ussi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	MC	
PVCC - Comune	Macerata	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. 589	
INVD - Data	1964	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1868	
DTSF - A	1868	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

1		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Tassara Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1841/ 1916	
AUTH - Sigla per citazione	70000099	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	68	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		
soggetto	Personaggi: Stefano Ussi. Abbigliamento.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sul retro	
ISRA - Autore	Tassara Giovanni Battista	
ISRI - Trascrizione	AL CARISSIMO AMICO USSI IN SEGNO DELLA PIU' ALTA STIMA TASSARA G.B.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRA - Autore	Tassara Giovanni Battista	
ISRI - Trascrizione	S. USSI 4. 3. 1868	
NSC - Notizie storico-critiche	Come attesta l'iscrizione posta sul retro del busto, il personaggio ritratto è Stefano Ussi (Firenze 1822 ù ivi 1901), tra i più significativi pittori di storia dell'Ottocento italiano. Durante il secondo soggiorno fiorentino, tra la fine del 1873/inizi 1874 e la fine del 1877, Tassara insieme a Ussi e Gordigiani frequentava il salotto dei Peruzzi. E' quanto riferisce lo stesso scultore nella sua autobiografia menzionata da Angelucci (1984). Tuttavia quest'opera, datata 1868, fa risalire la	
	conoscenza di Ussi già durante il primo periodo fiorentino dello	

scultore. L'appartenenza di Tassara a quell'ambiente moderato si riscontra, quasi in forme programmatiche, nella presente opera, in cui prevalgono l'idealizzazione del volto e una certa preziosità nel modellare la folta e riccia barba e il risvolto della giacca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Macerata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo CRBC004225HC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario

FNTD - Data 1964

FNTF - Foglio/Carta n. 579

FNTN - Nome archivio Musei e Pinacoteca Comunali

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Angelucci G.

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBH - Sigla per citazione 70000111

BIBN - V., pp., nn. pp. 87 n.15, 90-91

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2000

CMPN - Nome Ciancio V.

FUR - Funzionario

responsabile

Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2000

AGGN - Nome Blasio S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611458 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0025.jpg La pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale in deposito è provvisoria.	