

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00133677

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure in motocicletta

SGTT - Titolo Il ratto d'Europa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1965

DTSF - A 1968

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Pannaggi Ivo

AUTA - Dati anagrafici 1901/ 1981

AUTH - Sigla per citazione 70000098

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 93

MISL - Larghezza	144
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna; uomo. Oggetti: casco. Mezzi di trasporto: motocicletta.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel dipinto, databile tra il 1965 e il 1968, sono ancora evidenti suggestioni futuriste. Pannaggi intende aggiornare il mito classico con quello moderno delle macchine, trasformando Zeus/toro, simbolo della potenza, in un motociclista. 'Per questo ù scrive l'artista nel 1969 ù ho motorizzato Zeus'. L'asfalto stradale è reso con una particolare densità ottenuta con un impasto granuloso di colore e sabbie che richiede lunghi tempi di essiccamento e spiega la lenta elaborazione dell'opera; Pannaggi afferma di aver preparato 'le parti più grasse e granulose del quadro', tra cui certamente la strada, con tale tecnica mista nell'agosto del 1963 e di aver verniciato il dipinto nel novembre 1968 (cfr. Pannaggi 1995 ùled.º 1969). La composizione è preceduta da un'acquaforte firmata e datata 1959 (inchiostro grigio verde scuro su carta, cm 32.6 x 39.5), di proprietà degli eredi Pannaggi (cfr. Pannaggi 1995, p. 394, n O/10, fig. n. O/10 a p, 390).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC003457HC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pannaggi I.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	70000486
BIBN - V., pp., nn.	p. 389
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toni A.C.
BIBD - Anno di edizione	1995

BIBH - Sigla per citazione	70000109
BIBN - V., pp., nn.	p. 394 n. O/11
BIBI - V., tavv., figg.	fig. n. O/11 a p. 137
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pannaggi e l'arte meccanica futurista
MSTL - Luogo	Macerata
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ciancio V.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	