

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00133733

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Pietro Paolo Floriani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. 1981

INVD - Data 1964

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1627

DTSF - A 1627

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 144**MISL - Larghezza** 99**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1987**RSTE - Ente responsabile** SBAS Urbino**RSTN - Nome operatore** Pasquali Gianfranco**RSTR - Ente finanziatore** R11**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Floriani Pietro Paolo. Abbigliamento. Oggetti: calamaio; compasso militare; mappe; spada con elsa; sedia; tavolo; tenda; Elementi architettonici: colonna. Araldica: scudo araldico.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** entro la mappa al centro del tavolo**ISRI - Trascrizione** S. GERMANO IN PIEMO(N)T(E)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** entro il cartiglio in basso**ISRI - Trascrizione** PETRVS PAVLVS FLORIANVS/ (...)/ XXXXIII**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Floriani
STMP - Posizione	sulla colonna
STMD - Descrizione	partito-semispaccato; d'oro con aquila bicipite di prospetto con ali spiegate a sinistra; stella e palle d'oro in campo azzurro a destra.
NSC - Notizie storico-critiche	Il personaggio ritratto a mezza figura è Pietro Paolo Floriani (Macerata 1584-Ferrara 1638). Fu architetto militare e al servizio del re di Spagna fortificò San Germano in Piemonte e di cui nel presente dipinto appare la mappa posta sul tavolo. Nel 1627 divenne ingegnere dello Stato Pontificio. Nel 1634 edificò gli spalti della cittadella di Malta, noti ancora oggi come 'floriani'. Nel 1630 pubblicò il trattato 'Difesa et offesa delle Piazze', in cui sono riprodotti 51 incisioni dell'autore e un suo ritratto all'età di 43 anni. Questa tela è opera di un maestro italiano di ambito provinciale, non privo di gusto nella resa dei dettagli. L'iscrizione consente di datare l'opera al 1627.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 0_0
FTAT - Note	foto non disponibile (FND)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	n. 1981
FNTN - Nome archivio	Musei e Pinacoteca Comunali
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galca M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70001021
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIBI - V., tavv., figg.	fig. s.n.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ciancio V.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La Pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale in deposito è provvisoria.