

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00133898
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sarcofago

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici
LDCS - Specifiche	atrio d'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. IV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 300**DTSF - A** 399**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito romano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 47**MISL - Larghezza** 177**MISP - Profondità** 64**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** L'opera presenta numerose fratture; l'usura delle figure al centro dovuta al tempo e probabilmente all'esposizione dell'opera in esterni ne pregiudica la leggibilità.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il sarcofago è decorato solo frontalmente: ai margini sono posti due pilastri rastremati verso l'alto e sormontati da capitelli corinzi; seguono due campi con decorazione strigilata entro cornici modanate interrotte al centro, dove è il riquadro figurato; in esso sono rappresentati due apostoli con capo rivolto verso la figura della defunta orante.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: defunta orante; apostoli. Decorazioni: strigilature; pilastri con capitelli corinzi.**NSC - Notizie storico-critiche** Il sarcofago, probabilmente opera di una bottega di scultori romani, è databile intorno al IV secolo, per le proporzioni tozze delle figure, la piattezza del rilievo, l'uso del trapano corrente per la definizione degli occhi. Dal punto di vista iconografico il sarcofago è il primo ed unico esempio nelle Marche in cui compare la figurazione dell'orante fra i gli apostoli. Il sarcofago trova un riscontro in ambito locale con quello della chiesa di S. Catero a Tolentino.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Macerata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC003337HC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli G. M.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	70000117
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretti M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBI - V., tavv., figg.	figg. s.n. a pp. 44-45, 47-48

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ciancio V.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611090 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0042.jpg La Pinacoteca è in fase di allestimento, la collocazione attuale nell'atrio d'ingresso è provvisoria.
---------------------------	--