SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00134035	
ESC - Ente schedatore	R11	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di donna anziana	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	MC	
PVCC - Comune	Macerata	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici	
LDCS - Specifiche	corridoio, vetrina I sinistra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. 48	
INVD - Data	1964	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche	
PRVP - Provincia	MC	
PRVC - Comune	Macerata	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	

PRCM - Denominazione	Collezione privata Borgetti Tommaso	
raccolta	Conceione privata Borgetti Tommaso	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1835	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1710	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AAT - Altre attribuzioni	Cipper Giacomo Francesco	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	29.5	
MISL - Larghezza	23.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1984	
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino	
RSTN - Nome operatore	Pasquali Gianfranco	
RSTR - Ente finanziatore	R11	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Oggetti: collana di rubini.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli inventari attribuiscono il dipinto al pittore Giacomo Francesco Cipper detto il Todeschini (1664/1736), attivo nell'Italia settentrionale nella prima metà del Settecento.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Borgetti Tommaso		
ACQD - Data acquisizione	1835		
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ Macerata		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 0_0		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	inventario		
FNTT - Denominazione	Inventario		
FNTD - Data	1964		
FNTF - Foglio/Carta	n. 48		
FNTN - Nome archivio	Musei e Pinacoteca Comunali		
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2000		
CMPN - Nome	Giorgi A. M.		
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2000		
AGGN - Nome	Blasio S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
	2006		
AGGD - Data			
AGGD - Data AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.		
	ARTPAST/ Del Baldo K. NR (recupero pregresso)		

OSS - Osservazioni	La Pinacoteca é in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.