

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00134083

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del cardinale Gabriele Filippucci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche corridoio, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. 4

INVD - Data 1964

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1706

DTSF - A 1706

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghezzi Pier Leone
AUTA - Dati anagrafici	1674/ 1755
AUTH - Sigla per citazione	10005241

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	94

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1939
RSTE - Ente responsabile	Ministero della Pubblica Istruzione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Filippucci Gabriele. Abbigliamento religioso. Oggetti: crocefisso; berretta cardinalizia; libri; tavolo; cartiglio. Araldica: scudo araldico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	GABRIEL FILIPPUCCIUS/PATRITIUS MACERATENSIS/ VARIIS IN URBE EXPLETIS MUNERIBUS/ DOCTRINA PRUDENTIA ET MITE SANCTI .../ EXCELLUIT/ TANDEM GLORIA NOSTRORUM CONCIVIVM/ AD CARDINALATUM .../ AMPLISSIMAM DIGNITATEM/ INSIGNI UMILITATIS EXEMPLI/ RECUSAVIT/ ... IN DOMINI ANNO1706 DIE 21 JULJ/ AETATIS SUAE 76

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia

STMI - Identificazione	Filippucci Gabriele
STMP - Posizione	sopra la berretta cardinalizia
STMD - Descrizione	d'azzurro alla croce bianca con cinque palle rosse
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Macerata
STMP - Posizione	cartiglio, in basso al centro
STMD - Descrizione	macina
NSC - Notizie storico-critiche	L'identificazione del personaggio è possibile grazie all'iscrizione del cartiglio. Il Filippucci nacque a Macerata nel 1631 e dopo studi giuridici e teologici si trasferì a Roma, da cui il quadro proviene. Fu Auditore di Rota, Sottodatario e canonico lateranense; in seguito fu Auditore papale, Dottore dei Decreti, Segretario dei Memoriali. Nel 1706 fu nominato cardinale, rifiutò la nomina nello stesso anno in cui avvenne anche la morte. Venne seppellito in S. Giovanni in Laterano. L'attribuzione al Ghezzi è stata confermata da fonti settecentesche. Il ritratto, di taglio inconsueto nel repertorio dell'artista, 'si configura infatti come uno dei primissimi esemplari di questo repertorio, successivo all'Autoritratto del 1702 ... e coevo probabilmente a quelli di Giovanni Amerani dell'Accademia di San Luca e di Carlo Albani ... della Staatsgalerie di Stoccarda' (LO BIANCO A. 1999).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 0_0
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	n. 4
FNTN - Nome archivio	Musei e Pinacoteca Comunali
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Norsini A.A.
FNTT - Denominazione	Relazione della città di Macerata e Sua Chiesa

FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	cc. 81 v, 83
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Mozzi Borgetti
FNTS - Posizione	390
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crescimbeni G.M.
BIBD - Anno di edizione	1735
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vitalini Sacconi G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	70000397
BIBN - V., pp., nn.	p. 210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Bianco A.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70000292
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massa M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Ghezzi dalle Marche all'Europa. Pier Leone Ghezzi. Settecento alla moda
MSTL - Luogo	Ascoli Piceno
MSTD - Data	1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Giorgi A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.
---------------------------	---