

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00134147
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	busto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ritratto di Giuseppe Garibaldi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv., n. 576**INVD - Data** 1964**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Marche**PRVP - Provincia** MC**PRVC - Comune** Macerata**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCM - Denominazione raccolta** Museo del Risorgimento**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** sec. XX/ primo quarto**PRDU - Data uscita** 1967**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1913**DTSF - A** 1913**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** De Angelis Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1883/ 1958**AUTH - Sigla per citazione** 70000106**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Circolo della Società Operaia di Macerata**CMMD - Data** 1913/ ante**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 85**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il busto poggia su una base modanata a piede circolare.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Giuseppe Garibaldi. Abbigliamento.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

laterale

**ISRI - Trascrizione**

G. DE ANGELIS 1913

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per concezione e fattura, il soggetto richiama il Monumento a Garibaldi di Caldarola, precedentemente realizzato. Il viso è stato reso con un buon risalto plastico, i capelli, la barba ed il fazzoletto risultano concepiti con una certa libertà espressiva. Commissionato dal Circolo della Società Operaia di Macerata, il pezzo fu trasferito nel Museo del Risorgimento e collocato insieme ai busti di Tassara. Nell'opera si è notata infatti la base ideologica socialistoide che sorresse ed animò l'operare di questi due scultori trascinandoli fuori dal periodo storico nel quale si venivano a trovare attraverso sentimenti nostalgici e reazionari'.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

**ACQN - Nome**

Museo del Risorgimento

**ACQD - Data acquisizione**

1967

**ACQL - Luogo acquisizione**

MC/ Macerata

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Macerata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

CRBC004180HC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario

**FNTD - Data**

1964

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 576

**FNTN - Nome archivio**

Musei e Pinacoteca Comunali

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Paci L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000076
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000503
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bonifazi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000115
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 52-53
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig.10
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Giuseppe De Angelis. Mostra d'Arte provinciale
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTD - Data</b>	1935
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Giuseppe De Angelis
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTD - Data</b>	1977
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611457 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0086.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.