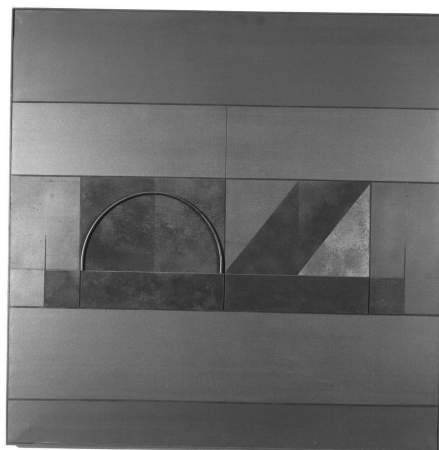


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00134180
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	non identificabile
SGTT - Titolo	Ipazia III

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici
LDCS - Specifiche	sala arte moderna

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero inv., n. 2631/ 72

INVD - Data 1964

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia PU

PRVC - Comune Pergola

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Valentini Walter

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1978/ 1979

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1977

DTSF - A 1977

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Valentini Walter

AUTA - Dati anagrafici 1928/ post 2001

AUTH - Sigla per citazione 70000313

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela

MTC - Materia e tecnica carta

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni

<b>sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	verso: in alto a destra, sulla tela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Valentini '77
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	A partire dagli anni settanta, l'autore avvia un processo dialettico entro i parametri di una astrazione per la quale la geometria diventa misura essenziale per annullare richiami naturalistici. L'autore nell'opera in oggetto 'sembra smorzare la rigidità della struttura geometrica del disegno, quadrati, rettangoli, semicerchi, per far emergere dal segnoùcolore luci e bagliori di natura misteriosa' (Bignardi M./ Fiorillo A.P., 1990, scheda n.407).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Valentini Walter
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1978/ 1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MC/ Macerata
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macerata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC003890HC
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2631/ 72
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei e Pinacoteca Comunali
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maurizi E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000311
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 12
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'umano di-segnare. Elio Marchegiani, Walter Valentini
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTD - Data</b>	1978/ 1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611454 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0101.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.